عبد الله محمد الحبشي

فهرست
المخطوطات اليمنية
في حضرموت
المحافظة الخامسة

المركز اليمني للأبحاث الثقافية
جمهورية اليمن الديمقراطية الشعبية

عدن - يناير ١٩٧٥م

٣٠٠ فلس

عبد الله محمد الحبشي

فهرست المخطوطات اليمنية في حضرموت

المحافظة الخامسة

المركز اليمني للأبحاث الثقافية

جمهورية اليمن الديمقراطية الشعبية

المحتويات

تصدير

ان هذا الكتيب الذى يصدره المركز اليمنى للأبحاث الثقافية، هو باكورة أعماله فى مجال نشر فهرست المخطوطات اليمنية. وبداية الأعمال تستدعى دائما الإعتذار سلفاً عما عسى أن يلحقها من تقصير أو نقص لا يكتشف الا بالتجربة، ولا يصحح الا من خلال معاناة الأعمال التالية، وهذا الإعتذار هو ما نتقدم به بين يدى عملنا الأول.

لقد رأى المركز من خلال مهامه فى الحفاظ على التراث من جمع وصيانة وتقيم للمخطوطات والوثائق أن الخطوة الطبيعية الأولى التى يجب أن يقوم بها هى أولاً، العمل —ما أمكن — على مسح وإحصاء هذه المخطوطات والوثائق، والبحث عن مكان تواجدها فى المكتبات العامة والخاصة ضناً بها من الضياع أو التلف أو التسرب، لتأتى الخطوة الثانية فى حفظ هذه المخطوطات وجمعها وفهرستها نتيجة للخطوة الأولى، ثم تأتى الخطـوة الثالثة فى التقيم وفى النشر مكملة للخطوتين السابقتين، وهكـذا . . .

والواقع اننا أتينا متأخرين جداً فى مجال العناية بالتراث وفى مقدمته البحث عن المخطوطات وفهرستها وتقييمها، لأسباب ناتجة —كما لا يخفى— عن أوضاعنا الاجتماعية والاقتصادية والسياسية عامة، ولكن ها نحن أولاء نبدأ العمل فى خطوات ثابتة متواضعة،مؤملين أننا سنلقى العون والدعم من المؤسسات والمراكز المماثلة فى البلدان العربية الشقيقة والدول الاشتراكية الصديقة، والمنظومة الدولية قاطبة.

ذلك أن ما تزخر به المخطوطات فى يمننا العريق من المعارف الانسانية أو بدء سير تطور هذه المعارف، لم يعد ملك اليمن وحده أو العرب وحدهم، بل ملك البشرية كلها، فالعناية بهذه المخطوطات من جمع وتقيم ونشر فى أى بلاد، انما يصب فى خضم الحضارة الانسانية الضخم، ويسهم فى بناء صرح الثقافة البشرية، وقد أسست لهذا الغرض على مستوى عربى ودولى دور ومؤسسات كبرى تقوم على أساس التعاون والإيثار والتضحية فى مثل هذه الأعمال بروح علمية صرفة، يهمها أن نضع أمامها هذا الفهرس الأول من مخطوطات منطقة حضرموت فى جمهورية اليمن الديمقراطية الشعبية، لنبدأ معها مرحلة تعاون جاد، ونطالبها بعمل حضارى وعلمى، من خلال دعم جهود المركز فى مجال حفظ التراث وجمع المخطوطات اليمنية والتنقيب عنها وتحقيقها ونشرها.

لقد اعتمد المركز فى هذا العمل الأول جهود مواطن يمنى من منطقة حضرموت (المحافظة الخامسة)، عرف فى الأوساط اليمنية بل والعربية باهتماماته ومتابعاته لهذا الجانب الهام من خدمة التراث العربى، هو الأستاذ عبدالله بن محمـد الحبشى، ونحن نترك له من خلال المدخل الذى

وضعه شرحه للقارىء المعاناة التى لاقاها، والمشاكل التى واجهها بل التى تواجهها المخطوطات اليمنية فى منطقة حضرموت، وكيف واجه هذه المشاكل بصبر وهمة وشجاعة وأناة حتى تذللت له الصعوبات، واستطاع انجاز أولى المهام الكبرى فى هذا المجال ـ مجال التصنيف البيبليوغرافى.

وقد أنهى الاستاذ الحبشي عمله عام ١٩٧٠م. ورغم أن هذا الفهرست لايشمل كل المخطوطات اليمنية التي تزخر بها حضرموت إلا ان ذلك لايقلل شيئاً من قيمة الجهد العظيم الذي بذله جامع الفهرست فى محاولته الجريئة.

وقد قام المركز اليمني للأبحاث الثقافية بمتابعة مسح وحصر المخطوطات ووصل ما جمعه المركز فى مكتبة الأحقاف بمدينة تريم فقط إلى ٢٤٢٢ مخطوطا، عدا عن المكتبات فى مدن أخرى مما سيوالي المركز نشر فهارسها فى المستقبل.

وغنى عن البيان ان حضرموت اذا كانت ـ من ضمن بلاد اليمن ـ قد شملت هذه المكتبات، وزخرت بهذه المخطوطات التى لم يستقص تصنيفها وانما بدئ بهـ فما ذلك الا لما لهذا البلد اليمنى من قدم راسخ فى العلم والفضل والحضارة، لقد لعبت حضرموت دوراً هاماً معروفاً فى التاريخ اليمنى والعربى، وظلت موئلا لطلاب العلم ورواد الثقافة العربية والاسلامية، وها قد حان الوقت للكشف عما فى دورها ومكتباتها من مخطوطات وذخائر، لن تهرب هذه المرة ـ كما كان فى الماضى ـ الى الخارج من قبل الأجانب المستعمرين، وانما ستسجل وتصنف وتصان وتحفظ، ثم تأخذ طريقها الى الحياة عن طريق التقييم والتحقيق فالطبع والنشر.

ولكى نعزز من ثقة المواطنين بأنفسهم وتراثهم من جهة، وتطلع دور الوثائق والمخطوطات فى البلدان العربية والعالم من جهة ثانية، نشير باعتزاز الى ما تضطلع به الدولة حاليا من رعاية فى سبيل حفظ المخطوطات، فقد جمعت الان معظم المكتبات العامة والخاصة فى مكتبة واحدة فى كل من مدينة «تريم» و «سيئون» و «المكلا» وتضافرت جهود لجان الثقافة والإعلام التنظيمية ووزارة الثقافة والمراكز التابعة لها، والمركز اليمنى للأبحاث الثقافية على البدء بوضع الفهارس، وتوزيع الاستمارات على المواطنين للاعلان عما بحوزتهم من المخطوطات، واستقدام الخبراء لتصوير المخطوطات والوثائق، كل ذلك بهدف صيانة المخطوطات من التلف أو الضياع والاهمال وبالتالى الاستفادة منها على مستوى وثائقى عربياً ودولياً.

عـدن: ٦ يوليو ١٩٧٤م. المركـز اليمنى للأبحـاث الثقافيـة

ملاحظـات

١ ـ تواريخ الوفيات الواردة فى الفهرست وضعت حسب التقويم الميلادى.

٢ ـ تواريخ نسخ المخطوطة او تجديد نسخها وضعت حسب التقويم الهجرى.

٣ ـ ترد فى الفهرست بعد كلمة «المتوفى» نقاط هكذا . . . . وهذا يعنى بياض فى الاصل

٤ ـ جمع واضع الفهرست مخطوطات كل مكتبة على حدة.

٥ ـ رتبت اسماء المؤلفات المخطوطة بالنسبة لكل مكتبة حسب ترتيب الحروف الهجائية.

المركز اليمنى للأبحاث الثقافية

مقـــدمـــة

يحتل تاريخ الأكتشاف والتنقيب عن الاثار جزءاً هاماً من تاريخ اليمن الحديث عامة. وقد كان لصعوبات تلك المهام وما يكتنفها من خطورة في عهد الأئمة والحكام السابقين في اليمن أثر هام في الترويج لأخبارها وشهرتها.

وقد كادت تلك الضجة أن تطغى على القسم الثاني من أقسام التراث اليمني وهو جانب المخطوطات الذي لا يقل أهمية عن المخلفات الأثرية القديمة.

وهو يكون كل ما لليمن من حصيلة ثقافية بعد الأسلام.

ومن ثم فان المخطوطات تشكل حلقة لا تمكن فصلها من ضمن الحلقات التاريخية لليمن.

وقد ظلت قصص العثور على مقتنياتنا الأثرية وما يصحبها من مغامرات مدار الأهتمام عبر السنوات الحافلة في النصف الأول من القرن العشرين.

وكا ن من نتائج ذلك أهمال المكتبة اليمنية واسدال الستار حولها ردحاً من الزمان ، وتمكن جماعة من الأوروبيين من امتلاك أهم ما تحويه مكتباتنا من مخطوطات قيمة في ظل هذا الأهمال من قبل السلطات.

وبواسطة هؤلاء تمكنت مكتبات أوروبا من استكمال ما ينقصها من مخطوطات وكانت حضرموت من دون البلاد اليمنية الاخرى مصدراً خصبا لتلك المكتبات وقد ساعد على ذلك سماح السلطات الحتوبية للأوروبيين بدخول البلاد واختلاطهم بالأهالي وهو الأمر الذى لا نجده في البلاد اليمنية الشمالية حيث كان دخول الأجانب محرما تحريما باتا. ونحن نذكر جماعة من الأجانب استطاعوا دخول البلاد وتمكنوا من التعرف على الأهالي وعقد الصداقات مع غالب المثقفين الذين كانوا خير ادلاء لهم على ثرواتنا الخطية.

ويأتى مع هؤلاء الأجانب فئات أخرى من الأهالي كانت عاملا من عوامل تهريب المخطوطات إلى خارج البلاد.

من هذه الفئات جماعة من المثقفين كانوا مولعين باقتناء المخطوطات، ومن ثم أخذها معهم أثناء هجراتهم البعيدة الى خارج البلاد،فكانوا يجلبون معهم كل ما تحويه مكاتب أسرهم من مخطوطات أثرية قديمة وأخذها معهم الى مهاجرهم في الهند أو اندونيسيا،ولهذا السبب كانت مهاجر اليمنيين مليئة بالمخطوطات.

هذا فيما يتعلق بالعوامل الخارجية التي أدت الى ضياع كتبنا الخطية وإذا نظرنا الى العوامل الداخلية نجدها تنحصر في عامل رئيسى كان سببا في اضعاف مكتبتنا في حضرموت.

وينحصر في الوضع الخاطئ الذى أدى اليه نظام المكتبات الذى يعتمد غالبا على أسس غير سليمة كانت سببا رئيسياً في ضياع كنوزنا الخطية . . ولعل اسوأ ما فيه تلك الطريقة التي يعتمد عليها الأهالي في اختزان المخطوطات داخل خزائنهم الخشبية، ولم تكن تلك الخزائن

مكتبات بالمفهوم العام للكلمة إذ الغالب عليها وجود بضع عشرات من المخطوطات داخل كل مكتبة يدخل فيما بينها القيم والبسيط من الكتب. ونحن اذا نظرنا الى أغلب المكتبات الخطية وجدناها ضمن المكتبات الشخصية داخل البيوت التى تمتلكها الأهالى.

ومن تلك المكتبات ما خصص للقراءة العامة الا أنها قليلة جداً نظراً للكثرة التى تتميز بها المكتبات الخاصة داخل البيوت فى «تريم» و «شبام» وبعض المدن فى «دوعن».

ولولا إهتمام جماعة من التجار المثقفين منذ اوائل القرن العشرين فى تكوين مكتبات عامة تحمل أسم أسرهم لما استطعنا من مشاهدة البقية الباقية من مخطوطاتنا.

ومع ذلك فالغالبية العظمى من المخطوطات لا تزال موزعة داخل مكتبات الأسر. وقد وزعت بالتساوى على أكبر عدد من تلك العائلات بحيث يكون من المتعذر احصاؤها، فى حين لا تزال تلك الكتب تحت رعاية أفراد الأسر من الأهالى فانها تكون معرضة لشتى عوامل التلف والإهمال إذ نجد عند أولئك المالكين لها تفاوتا بينهم فى مقدار الاهتمام والمسئولية وان كان الغالب على الأكثرية منهم الاهمال وعدم تقدير قيمة ما تحويه مكتباتهم.

ومن ثم كانت تلك المكتبات معرضة لشتى انواع التلف لعدم تقدير الأهالي ما تحويه مكتباتهم من مخطوطات .

ومن خلال خبرتى الطويلة داخل بعض المكتبات الشخصية التى تمكنت من دخولها اتضح لى أن عوامل إتلاف الكتب فيها يرجع الى أسباب رئيسية أهمها—

(أ) العوامل الطبيعية وأهمها:—

١. تسرب الحشرات الضارة بالكتب نتيجة لعدم مداولتها.
٢. تقلبات الطقس وأثره على أنواع معينة من أوراق بعض الكتب.

(ب) عوامل الإهمال وتنحصر فى :—

١. عدم وجود نظام سليم في مطالعة الكتب مما يؤدى الى اختــلاط اوراق الكتاب ببعضها خاصة حين يكون غير مجلد ولهذا السبب يلتقى المشاهد بأكوام كبيرة من الورق داخل المكتبات.
٢. عدم اتباع الطريقة المثلى فى رص الكتب داخل المكتبات فهم يضعونها منبسطة مما يؤدى الى تقطع أوراق الكتاب الأولى والأخيرة اذا أريد إخراجه من بين الكتب.
٣. عدم وجود منهج منظم فى الإعارة وغالب الأهالى يعيرون كتبهم لمن يريدها ولا يطالبون بها بعد ذلك فتظل تلك الكتب عند أكبر عدد من الأهالى.

وكانت هذه المشاكل عوامل رئيسية فى إضعاف مكتبتنا القديمة فى حضرموت (المحافظة الخامسة) وكانت الأيام لا تمر علينا إلا وتزيد مكتباتنا نهباً على نهب وكان علينا ان نضع حلا لتلك المشاكل.

ومن هــذا المنطلق بدأ المسئولون فى حكومتنا الرشيــدة يضعون الخطط فى سبيل احياء مكتباتنا حتى نكفكف قليلا من تلك المآسى التى منى بها التراث عندنا.

ولا شك فى أن الفكرة فى وضع تقييم عام عن تلك المكتبات وما تحويه من كتب تبدو

لأول وهلة براقة ومثيرة للانظار، لولا أن ما يصاحبها بعد ذلك من عراقيل وأهمها صعوبة التعرف على مواضع تلك المكتبات حيث كانت الأغلبية يتكتمون عليها والبعض منها قد وضع فى أماكن مجهولة من المنازل بحيث لا يعرف عنها شيئا أصحاب السكن أنفسهم.

ولما كانت قد بدأت أتمرس بعض الشئ بطبيعة الأهالى من خلال خبرتى فى هذا المضمار التى دامت أكثر من سنتين، فانى تمكنت من دخول العديد من تلك المكتبات الشخصية.

ولا أعدو الحقيقة اذا قلت أن غالب ما وجدته فى تلك المكتبات لا يصور حقيقة المخطوطات كما كانت سابقاً إذ أن عوامل التلف والإهمال قد عملت مفعولها وبقى علينا أن نقف عند تلك المكتبات التى يحق لنا أن نطلق عليها هذا الأسم عن جدارة وهى تلك المكتبات العامة التى حفلت بها «تريم» وبعض البلدان بـ «دوعن».

وقد وجدنا فيها مجموعة لا بأس بها من المخطوطات. لم نكد نتفرغ لها حتى وجدنا أنفسنا مدفوعين فى كتابة هذا الفهرس العام عنها ومن النظرة الأولى لما اشتملت عليه تلك المكتبات الخطية نجد الأغلبية منها من أنتاج المدارس المتأخرة التى نشأت فى أنحاء العالم الاسلامى منذ اوائل القرن الحادى عشر الهجرى، ولهذا السبب نجد اليمنيين فى الجنوب متأثرين بهذه العصور الأخيرة التى إتسمت بظواهر التقليد والجمود ولعل أهم ما أخرجته لنا تلك المدارس هو مؤلفات ابن حجر الهيتمى والكردى وغالبها من نوع الرسائل القصيرة ونجد فى إحدى المكتبات الخطية بحضرموت مجموعة كاملة من مؤلفات هذين الرجلين، ويأتى ضمن تأثرهم بالعصور المتأخرة مسحة التصوف التى طغت على روح المكتبة الجنوبية ومن الغريب أن نجدهم فى تصوفهم يعتمدون على أفراد قلائل وصل حبهم لهم الى درجة التقديس. وقد أخذوا على أنفسهم تحصيل مؤلفاتهم ونسخها فى مكررات كثيرة. ولهذا السبب نجد مؤلف الغزالى (الإحيـــاء) وبعض مؤلفات الصوفى (الحداد) قد طغت على كل المكتبات فى حضرموت وقد سادت على الأهالى منذ عشرات السنين نزعة من الهوس فى تحصيل كتاب الإحياء الذى أستنفد منهم جهوداً كثيرة كان من الممكن الأستفادة منها فى تحصيل كتب أخرى. وذلك على إثر شائعة رددتها كتب التصوف عندهم منسوبة الى أحد متصوفيهم (العيدروس). يقول: (من نسخ الإحياء ضمنت له الجنة) فلم يكد الأهالى البسطاء يسمعون هذا الأجر المغرى حتى انكبوا على نسخ كتاب الغزالى الضخم.

وفى الواقع ان كل ما فى مكتباتنا الحضرمية من عيوب يرجع الى المكررات الكثيرة التى تطغى على قسم كبير من مجموع الكتب.

ولما أردت كتابة هذا الفهرس وقفت أمام عدة مشاكل فرضها على الواقع المكتبى فى البلاد وتنحصر فى المسائل الاتية :—

١. وجود بعض المحاولات الكتابية لبعض أهالى البلاد التى لا ترقى الى رتبة المصنفات وهى من نوع الوعظ الصوفى البسيط.
٢. وجود بعض الرسائل القصيرة لمصنفين ليسو ذوي بال فى عالم التصنيف.
٣. وجود بعض المؤلفات الجيدة التى سبق أن طبعت ومع ذلك فهذه النسخ التى بحوزتنا ليست من القيمة بحيث تكون جديرة بالذكر.

مكتبة الكاف ـ جامع تريم

٤. وجود بعض المسائل الجزئية الفقهية وهى من النوع الذى تعرض له القضاء فى فترات متعددة.

وحين وقفت أمام المشكلة الأولى وجدت من الصعوبة إقتحامها إذ أغلب تلك المحاولات تتسم بطابع المحلية والبساطة. ولما كنت قد أتبعت فى كتابة الفهرس السابق منذ سنتين طريقة تحاشى جميع المؤلفات الحضرمية بصفتها محاولات غير ناجحة فإنى خففت قليلا من حدة هذه الوطـأة فى المحاولة الاخيرة وحاولت ان أختار بقدر الإمكان الكتابات الجيدة من تراثنا فى هذا الجزء من الجنوب اليمنى ويدخل فى مجموعها جميع كتب المناقب ومجاميع المكاتبات التى تصور لنا أنماطا خاصة عن حالة الوضع فى حضرموت.

وفيا يتعلق بالمشكلة الثانية فإننى تركت لذوق الخاص حرية الإختيار وقد ركزت على أهمية الموضوع الذى يبحث فيه الكتاب ، وأهمية المؤلف إذا كان من المشاهير.

أما المشكلة الثالثة فقد اقتحمتها بسهولة اذ سرعان ما ظهر لى أن من بين الكتب المطبوعة على شهرتها وكثرتها لاتزال نسخها الخطية قليلة جداً. ولنأخذ من ذلك مثالإمقدمة إبن خلدون وهى على شهرتها وكثرة طبعاتها فان النسخ الموجودة منها فى العالم لا تزيد على أربع. وقد يتفق أن يكون الكتاب المطبوع مشهوراً قديماً أو حديثا وهنا لا أضع له اهمية . . ومع ذلك فإنى اذا وجدت نسخة من كتاب مهما كانت شهرته بخط مصنفه أو قرأت عليه نسخة فإنى أكتبها ضمن الفهرس .

وأخيراً المشكلة الرابعة :ــ اذ كتابة تلك المسائل ليس من شأن هذا الفهرس ويدخل ضمن قائمة الوثائق الاجتماعية بالبلاد، الا أننا نجد فى كتب الفتاويات غنية عنها وقد كتبنا كل ما تحصلنا عليه من هذه الفتاويات .

هذا بعض ما يتعرض له الفهرس من مشاكل وحلولها ولكنى فى هذا العمل لم أكن مجرد ناقل وحسب بل أعرض الكتاب قبل تسجيله فى قائمة المخطوطات على شتى الإختيارات . . ومع ذلك لا ادعى النجاح التام فى ما قمت به من بحث عن المخطوطات وسيظل مجرد محاولة أولى لعل أهم عيوبها عدم الإستقصاء التام فى كتابة أسماء المخطوطات .

وقبل أن أختم البحث يحق لى أن أحيى جماعة من المسئولين الذين أعانونى فى كثير من مهمات البحث، وعلى رأسهم السيد محمد بن سالم بن حويل الذى أتاح لى جميع نفقات الرحلة وقدم لى توصيات كانت خير عون لى فى المدن التى أقصدها، وجماعات أخرى لهم دور فى إتاحة الفرص لى ليس السبيل إلى استقصائهم ولا شك فى أن الفضل يعود فى التعرف عليهم إلى المخطوطات التى كانت سبباً رئيسياً فى المشورة معهم فى هذا الشأن وتلقى الإرشادات منهم .

حرر فى : ١٢ رجب ١٣٩٠هـ
الموافق : ٣٠ يوليو ١٩٧٠م

عبدالله محمد الحبشي

١. **إزالة الشبهات عن الآثار والأحاديث والآيات المتشابهات.**
تأليف : أحمد بن عبد المؤمن اللبان. المتوفى . . . .
٤٨ق ٢٢×١٦ ضمن مجموعة بدون رقم.

٢. **إعـــانة المستفيدين (فى الفقـــه).**
تأليف : على بن أحمد بن سعيد باصبرين.
م. ٢٣×١٦ بدون تاريخ (بخط المصنف).

٣. **الأنوار اللامعة والنيات الواسعة (فقـــه).**
تأليف : عبدالله بن أحمد باسودان المتوفى ١٨٤٩.
٢٨٨ق ٢٢×١٦ بدون تاريخ.

٤. **الأجوبة للشيخ نصير الدين بن محمد الطوسى المتوفى ١٢٧٤.**
(على أسئلة وردت من العلامة صدر الدين القونوى).
٣١ق ٢٤×١٥ بدون تاريخ (ضمن مجموعة).

٥. **إرشاد القاصد إلى أسنى المقاصد.**
(فى أنواع العلـــوم وفضلها).
تأليف : محمد إبراهيم بن ساعد الأنصارى المتوفى ١٣٤٨.
٤٨ق ٢٠×١٤ بدون تاريخ (ضمن المجموعة رقم ٩٧).

٦. **الأبـــدال لما علم فى الحـــال.**
تأليف : عمر يوسف إبن رسول المتوفى ١٢٩٤.
قال فى ديباجته: وبعد هذا الكتاب جمعت فيه ما وجدته من الأدوية المفردة فى الطب إذا كان شئ منها عند الحاجة قد يعلم فيبدل عندما قالت العلماء أنه بدله أو قريب منه أو فى درجته وألفته على حروف المعجم . .
٢٣ق ٢٠×١٤ بدون تاريخ المجموعة رقم ٩٧.

٧. **البركة فى السعى والحركة.**
تأليف : محمد بن عبد الرحمن الحبيشى الأصابى المتوفى ١٣٨٠.
م. ٣٠×٢٠خ سنة ١٠٨٣.

٨. **بغيـــة أهل العبادة والأوراد.**
تأليف : علوى بن أحمد الحداد المتوفى ١٨١٧
١٥٠ق ٣٠×٢٠ خ سنة ١٣٥٠.

٩. **البيـــان في أسرار الطب للعيان.**
تأليف : يحي بن عيسى بن جزلة المتوفى ١١٠٠.
م. ١٨×٢٩ بدون تاريخ.

١٠. **البيـــان في الفقه (مذهب الشافعي).**
تأليف : يحي بن أبي الخير العمراني اليمني المتوفى في سنة ١١٦٠.
م. ٢١×٣٢ بدون تاريخ ج ١-٢-٣-٤.

١١. **تاريخ الشحر.**
تأليف : عبدالله بن محمد باحسن جمل الليل المتوفى ١٩٢٥.
(قسمه على أربعة أبواب)
الباب الأول : في ذكر أوليائها الكبار ومن اشتهر بها.
الباب الثاني : في ذكر مساجدها العـــامرة.
الباب الثالث : في ذكر من ملكها.
الباب الرابع : في تواريخ متفرقة.
م. ١٩×٣٠ بدون تاريخ.

١٢. **تاريخ اليمـــن.**
تأليف : البريهي . . لعله محمد بن عبدالرحمن البريهي المتوفى ١٣٤٧.(١)
قال في أوله : (. . أما بعد فهذا كتاب مختصر من التاريخ الأكبر الذي جمعته في بيان العلماء والفضلاء باليمن ومن أشتهر منهم في المائة التاسعة وقد أذكر أمور بعض من توفى قبلها في المائة الثامنة الوافدين اليه في العصر المذكور من سائر الأقطار تذكره لذوي البصائر مما شاهدته أو أخبرت عنه وحلفت القصائد المطولات.
وبدأت بالسادة الشرفاء الشافعية من أهل صنعاء وما والاها من حراز وبرع وملحان وريمة وأصاب ثم من بعدهم العلماء والفضلاء من أهل مخلاف جعفر ذلك : بعدان والسحول وبلد بني سيف وبلد بني حبيش والشواق وجبلة ومعشار التعكر وما والاها وختمت بالفضلاء والعلماء من أهل زبيد وتعز وموزع وعدن وما والى ذلك . .
٢٠٣ق ١٥×٢١ بدون تاريخ .

١١. **تذييه الأنام في علو مقام نبينا محمد عليه السلام.**
تأليف : عبد الجليل بن محمد بن أحمد بن عظوم القيرواني. المتوفى . . .
م. ١٣×٢٤ خ ١٣١٥ .

١٤. **التنبيهات على علوم الحقيقة المحمدية.**
تأليف : محي الدين إبن عربي المتوفى ١٢٤٠
٧ق ١٥×٢١ ضمن مجموعة بدون رقم.

(١) هكذا ورد ذكره في كتاب عقود الألماس ج ٢ ص ٦٣ طبعة جاوة .

١٥. **تفسير أسماء الأدوية والألفاظ في الطب.**
تأليف : أحـــد علماء اليمـــن.
١٥ق ١٤×٢٠ ضمن المجموعة رقم ٩٧.

١٦. **التحقيق الوافي في شرح التنبيـــه على مذهب الشافعي.**
تأليف : شمس الدين علي بن أبي بكر الأزرق. المتوفى . . . .
م. ٢٠×٣٠ خ سنة ٩٥٦.

١٧. **التبصرة في أصول الفقـــه.**
تأليف : مجد الدين محمد بن يعقوب الفيروز أبادي المتوفى ١٤١٤.
م. ١٩×٢٨ (مفقود آخره).

١٨. **جوامع المختصرات و مختصر الجوامع (في الفقه).**
تأليف احمد بن عمر بن احمد النشأي المدلجي المتوفي ١٣٥٦
م. ١٧×٢٧ خ ٨٣٥ .

١٩. **جواهر الأنفاس بمناقب الحبيب علي بن حسن العطـــاس (المتوفى ١١٧٢هـ). وبعض أصحابه كالشيخ عبدالله الحداد والشيخ علي باراس . .**
تأليف : عبدالله بن أحمد باسودان المتوفى ١٨٤٧.
٢٢٠ق ١٦×٢٣ خ سنة ١٢٩٥.

٢٠. **جواهر اليتيمـــة (في الفقـــه).**
تأليف : أحمد الكبسي.
١٠٥ق ١٥×٢٢ خ سنة ١٢٥٩.

٢١. **الجواهر والدرر في ترجمة الشيخ بن حجر .**
تأليف : شمس الدين محمد بن عبد الرحمن السخاوي المتوفى ١٤٩٦.
م. ١٩×٢٨ (مفقود من أوله وآخره) — الخط قديم.

٢٢. **حكم الإشراق إلى كل الصوفية بجميع الآفاق.**
تأليف : . . . . ؟
٣٦ق ١٥×٢١ بدون تاريخ — ضمن المجموعة رقم ١٩٢.

٢٣. **الحكايات الباهرات والكرامات البينات.**
تأليف : علوي بن أحمد الحداد المتوفى ١٨١٧.
٥٥ق ١٧×٢٤ خ سنة ١٣٥٨.

٢٤. **حسن القرا في أودية أم القـــرى.**
تأليف : محمد جار الله بن عبد العزيز بن فهد المتوفى ١٥١٦.
١٥ق ١٥×٢١ (ضمن مجموعة).

٢٥. خاتم الإمـام الغزالي (طلاسم).
١٠ق ٢٣×١٦ ضمن مجموعة .

٢٦. خلاصة الوسيلة فى فضل التحصن والأعمال القليلة.
تأليف : عبد القادر بن أحمد الفاكهي المتوفى ١٥٦٤.
٢٥ق ٢٠×١٥ خ سنة ١٢٢١

٢٧. ديوان عبد الرحيم بن أحمد المهاجرى البرعي اليمنى المتوفى ١٤٠٢.
١٣٠ق ٢٩×٢٠ خ سنة ٧٧٦

٢٨. ديوان الشيخ محي الدين إبن عربى المتوفى ١٢٤٠.
م. ٢٩×٢٠ (مفقود من أوله وآخره).

٢٩. ديوان التهامى.
(أبي الحسن التهامى) . . المتوفى . . .
م. ٢١×١٥ خ سنة ١٠٦٣

٣٠. ديوان البحترى المتوفى ٨٩٧.
م. ٢٩×٢٠ خ سنة ١٠٩٣

٣١. ديوان الخابز أرزى المصرى.
تأليف نصر بن أحمد الخابز أرزى المتوفى ٩٣٩.
م. ٢٠×١٤ خ سنة ١١٩٠

٣٢. ديوان الأدب (لغـة).
تأليف : أبي إبراهيم إسحاق بن إبراهيم الفارابي. القرن الرابع الهجرى
م. ٢٣×١٥ خ سنة ٦١٣

٣٣. الدر النضيد والعقد الفريد (شعر).
تأليف : عمر بن سقاف بن محمد السقاف المتوفى ١٨٠١.
م. ٢٣×١٧ خ سنة ١٣٤٢

٣٤. الدرة الوقادة بشرح الإفـادة (فقـه).
تأليف : محمد بن عبدالله بن أحمد باسودان المولود ١٧٩١.
م. ٢٢×١٧ خ سنة ١٣٦١

٣٥. رسالة فى نظام الدولة القعيطية.
تأليف : محمد بن عبدالله باحسن جمل الليل رئيس القضاة بالدولة القعيطية (القرن العشرين).
٤ق ٢٣×١٦ خ سنة ١٣٣٥ ضمن مجموعة .

٣٦. رسالة فى الحـال والمقـام.
تأليف : عبد الكريم بن إبراهيم الجيلي المتوفى ١٤٠٢.
٢٣ق ٢٠×١٥ ضمن مجموعة .

٣٧. سؤال عن قول العلماء فى من يدعو المسلمين إلى مذهب الجهمية والحلولية.
تأليف : عبدالله بن أحمد الرواف (قاضي المكلا).
١٠ق ٢٣×١٦ خ سنة ١٣٣٥ ضمن مجموعة .

٣٨. سلم الوصول بأسماء الرسول.
تأليف : جابر بن أحمد زروق المتوفى ١٤٩٣.
م. ٢١×١٤ ضمن مجموعة.

٣٩. سيرة الرسول (ص).
تأليف : أبي الحسن البكـرى.
م. ٢٠×١٤ بدون تاريخ.

٤٠. شرح قصيدة فى ملوك حمير المسماة خلاصة السيرة الجامعة (لعجائب ملوك التبابعة).
تأليف : نشوان بن سعيد الحميرى المتوفى ١١٧٧.
م. ٣٠×١٨ خ سنة ١٣٦٠

٤١. شرح قصة سيدنا يوسف الصديق.
تأليف : شهاب الدين أحمد بن محمد المقرى المتوفى ١٦٣١.
١٢٩ق ٢٠×١٤ خ سنة ١١٢٤

٤٢. شرح العقيدة للإمـام اليافعي.
تأليف : محمد بن عمر بحرق المتوفى ١٥٢٤.
٣ق ٢٠×١٤ ضمن المجموعة رقم ١٩٥م.

٤٣. الشواهـد.
تأليف : محي الدين بن عربى المتوفى ١٢٤٠.
م. ٢١×١٥ خ سنة ٩٥٥

٤٤. صورة كتاب السلطان الأعظم سليمان بن سليم إلى الشريف المطهر بن شرف الدين إمام اليمن سنة ٩٥٦هـ والجواب عليه.
٧ق ٢٠×١٤ ضمن المجموعة رقم ٩٧.

٤٥. صادحة الأزل وسائحة النزل (شعر).
تأليف أحمد بن على الشناوى المتوفى ١٦١٥.
١٥ق ٢٠×١٣ ضمن مجموعة.

٤٦. **طوالـــع الجمال ومطلع الكمال (منظومة).**
تأليف : حاتم بن أحمد بن موسى الأهـــدل المتوفى ١٦٠٤.
٦٣ق ٢١×١٤.

٤٧. **العاقبـــة فى أمور الآخرة.**
تأليف : عبد الحق بن عبد الرحمن بن الخراط الأزدي الأندلسي المتوفى ١١٨٥.
م. ٢٤×١٦ خ سنة ١٠٢٤

٤٨. **غرر البهاء الضوى فى مناقب الأشراف بنى علوى.**
تأليف : محمد بن على خرد. المتوفى ١٥٥٢.
م. ٢٢×١٥ خ سنة ١٢٩٥.

٤٩. **الفضل والمنـــة (فى التصوف).**
تأليف : على بن حجازى البيومى المتوفى ١١٦٩.
م. ٢٤×١٥ بدون تاريخ.

٥٠. **الفصول الفتحية والنفثات الروحية فيما يوجب الجمعية وعدم البراح عن جانب الحق والفناء والبقاء بالجزئية والكلية.**
تأليف : حسين بن عبدالله بن عبد الرحمن الحاج بافضل المتوفى ١٥٦٧.
١٢٩ق ٢٤×١٧ خ سنة ١٢٣٩

٥١. **الفتوح المصونة والأسرار المخزونة (تصوف).**
تأليف : صفى الدين أحمد بن علوان اليمنى المتوفى ١٢٦٦.
م. ٣٠×١٩ خ سنة ١١٥٩.

٥٢. **القول الكاف فى وصية آل الكاف.**
تأليف: عبيدالله بن محسن السقاف المتوفى ١٨٧٣.
٣٠ق ٢٣×١٧ خ سنة ١٣٥١.

٥٣. **كتاب شرح العقاقير والأشجار.**
تأليف : . . . .
٨ق ٢٠×١٤ ضمن المجموعة رقم ٩٧.

٥٤. **كفاية اللبيب فى شرح أبى شجاع للعلامة الخطيب (فقـــه).**
تأليف : حسن بن على المدابغى المتوفى ١٧٥٦.
م. ٢٢×١٦ خ سنة ١١٣٢.

٥٥. **لحـــة الألحاظ ولمعة الايقاظ (تصوف).**
تأليف : عبدالله بن أحمد باسودان المتوفى ١٨٤٩.
م. ٢١×١٤ خ سنة ١٢٤٧.

٥٦. **لوعـــة الشاكى ودمعـــة الباكى.**
تأليف : صلاح الدين خليل بن أيبك الصفدى المتوفى ١٣٦٢
م. ٢١×١٥ خ ١٢٢٤.

٥٧. **مرآة المعتبر فى جبـــل صبر.**
تأليف : عبد الفتاح بن محمد بن على الخلاقى.
قال فى مقدمته (وبعد فقد سألنى من يجب على نفعه أن أضع له تأليفاً لطيفا فى فضل جبل صبر المشهور وما قيل فيه من منظوم ومنثور).
١١ق ٢٠×١٤ ضمن المجموعة رقم ٦٧.

٥٨. **مانع السفاح فى تعليم عاقد النكاح.**
تأليف: على المنيرى الشافعى المتوفى ١٥٢٥.
١٠ق ١٦×٢٢ خ سنة ١٢٤٩ ضمن المجموعة رقم ١٧٦.

٥٩. **مذهب أهـــل الصفوة والفهم.**
تأليف : . . .
م. ١٤×٢٠ خ سنة ٩٥٥.

٦٠. **مرآة الجنان وعبرة اليقظان فى معرفة حوادث الزمان.**
تأليف : عبدالله بن أسعد اليافعى المتوفى ١٣٦٧.
٢٧٨ق ٢٥×١٧ بدون تاريخ.

٦١. **مرآة المحققين فى معرفة النفس والســـرب.**
تأليف : . . . .
١١ق ٢١×١٥ ضمن المجموعة بدون رقم.

٦٢. **مزيل الشجن فى الرحلـــة نحو اليمن.**
تأليف : حسين بن أحمد المشهور بهنبة العطار.
١٦٧ق ٢٩×١٩ خ سنة ١٢٨٢ (بخط المؤلف)

٦٣. **مجموعة مكاتيات على بن محمد بن حسين الحبشى المتوفى سنة ١٩١٥**
٤٧٥ق ٢٤×١٣ خ سنة ١٣٣٧.

٦٤. **مكاتبات عبدالله بن حسين باعلوى المتوفى ١٨٥٥.**
٧٩٣ق ٢٣×١٧ ج١ ، ج ٢٠ خ سنة ١٣٣٧.

٦٥. **مكاتبات عبيدالله بن محسن السقاف المتوفى ١٨٧٣.**
(جمع) سالم بن حفيظ.
٥١٥ق ٢٢×١٧ خ سنة ١٣٣٣.

٦٦. **مشكاة الزجاجية (؟) فى أحكام النكـــاح.**
تأليف : محمد بن عبد الرحمن بن سراج الدين باجمال المتوفى ١٦٠٩.
م. ٢٣×١٦ خ سنة ١٣٢٤.

٦٧. **مسائل الطلاق من فتـــاوي الحبيشي.**
تأليف : محمد عبد الرحمن الحبيشي الأصابي المتوفى ١٣٨٠.
٢١٠ق ١٦×٢٣ (بدون تاريخ).

٦٨. **المسائـــل.**
تأليف : محى الدين بن عربي المتوفى ١٢٤٠.
٢٦ق ٢٤×١٥ ضمن مجموعة بدون رقم.

٦٩. **المعرفـــة.**
تأليف : محى الدين إبن عربى المتوفى ١٢٤٠.
٧ق ٢٤×١٥ ضمن مجموعة بدون رقم.

٧٠. **مواقـــع النجـــوم.**
تأليف : محي الدين ابن عربي المتوفى ١٢٤٠.
م. ٢٠×١٤ خ سنة ١١٧٨.

٧١. **مناقب الشيخ عبدالله بن أبي بكر العيدروس.**
تأليف : . . . .
٦٥ق ١٥×٢١ المجموعة رقم ١٨٢.

٧٢. **مناقب من أخذوا عن الحبيب عبدالله الحداد.**
تأليف : محمد بن زين بن علوى بن سميط المتوفى ١٧٤٨.
م. ٢٠×١٤ ضمن مجموعة بدون رقم.

٧٣. **مناقب الشيخ محمد بن أحمد التونسي المعروف بابن رعدان المتوفى ٨٨٢**
تأليف : . . .
٥ق ٢١×١٥ المجموعة ١٩٢.

٧٤. **نسمات السحر ونفحات الزهر (شعر).**
تأليف : محمد إبراهيم السودي المتوفى ١٥٢٦.
م. ٢٠×١٤ (مفقود آخره).

٧٥. **نشر المحاسن والأوصاف فى مناقب سيدنا سقاف.**
تأليف : حسن بن سقاف بن محمد المتوفى ١٨٠١.
١٢٠ق ٢٢×١٨ بدون تاريخ.

٧٦. **نسيم السحر لصفات خير البشر.**
تأليف : عبد الكريم بن إبراهيم الجيلى المتوفى ١٤٠٢.
٧ق ١٧×٢٤ خ سنة ١٢٠٠ ضمن مجموعة.

٧٧. **نفحات الصفات بالسول شرح مقدمات الوصول.**
تأليف : إبراهيم الأقصراني المتوفى . . . . .
٣٧ق ٢٤×١٧ ضمن المجموعة.

٧٨. **النبذة فى معرفة أسماء الطيور والحيوانات معبرة بلغة أهل اليمن.**
تأليف : أبي بكر بن محمد إبن الخياط.
٤ق ٢٢×١٦ خ سنة ١٢٠٦ المجموعة رقم ١٧٦.

٧٩. الهدية السنية لأهل الملة المحمدية
تأليف : عبدالله بن حسين بن عبدالله بلفقيه ، المتوفى ١٨٠٢ .
م. ٢٥×١٦ خ ١٢٣٦.

٨٠. ياقوت الألباب في الآداب
تأليف : . . . .
م. ٢٠×١٤ خ ١٢٥٩.

٨١. الأجوبة المرضية عن الأئمة الفقهاء والصوفية وبيان ما يتميز به القوم من العلوم والأخـــلاق.
تأليف : عبد الوهاب بن أحمد الشعراني المتوفى ١٥٦٥.
٨٤ق ٢٧×١٩ بدون تاريخ.

٨٢. أحكام الصدقة والضيافة.
تأليف : أحمد بن محمد بن حجر الهيتمي المتوفى ١٥٦٧.
م. ١٩×١٤ ضمن المجموعة رقم ٣٧.

٨٣. الأربعين في إرشاد السائرين إلى منازل المتقين.
تأليف محي الدين ابن عربي المتوفى ١٢٤٠.
٤٠ق ٢٣×١٦ خ سنة ١٢١٨ ضمن مجموعة بدون رقم.

٨٤. الآداب الحقيقية في معتبرات البندقية.
تأليف : حسين بن محمد بن حسين أبريق الحباني.
رتبـــه على ثلاثة أقسام :
القسم الأول : في الحث على الجهاد.
القسم الثاني : في الحث على إتخاذ عدة الحرب والحظ على تعلم رماية البندق.
القسم الثالث : في بيان كيفية التحصن بالنسبة لأهل مدينة زبيد.
م. ٢٣×١٥ ضمن المجموعة رقم ٢٦.

٨٥. أطواق الحمامة في حمل الصحابة على السلامة.
تأليف : الإمام المؤيد بالله يحي بن حمزة بن علي المتوفى ١٣٤٦.
٧ق ٢٣×١٦ ضمن مجموعة بدون رقم.

٨٦. أطباق الكرامة لمن أجنب نفسه عن الوقيعة في الصحابة
تأليف : صفي الدين أحمد بن محمد الدجاني القشاشي المتوفى ١٦٦٠.
١٣ق ٢٣×١٦ ضمن مجموعة بدون رقم.

٨٧. الإفادة لما جاء في المرض والعيادة.
تأليف : أحمد بن محمد بن حجر الهيتمي المتوفى ١٥٦٧.
١٨ق ٢٣×١٦ ضمن مجموعة بدون رقم.

٨٨. **الأقـــرباذين (في المفردات الطبيـــة).**
تأليف : نجيب الدين السمرقندي المتوفى ١٢٢٢.
م. ٢٩×٢٠ ضمن المجموعة رقم (١) طب.

٨٩. **الإسفار عن رسالة الأنوار (لإبن عربي).**
تأليف : عبد الكريم بن إبراهيم الجيلي المتوفى ١٤٠٢.
١٠٢ق ٢٢×١٥ ضمن المجموعة رقم ١٠٥.

٩٠. **إيضاح الكلام لما يأخذه العمال والحكام (من الرشوة والهدية).**
تأليف : عبدالله بن محمد عبدالله الملقب بكاتب.
٢٤ق ٢٢×١٦ بخط المصنف سنة ١٢٥٧ ضمن مجموعة رقم ٤٨.

٩١. **الإرشاد إلى الإعتقـــاد.**
تأليف : إبراهيم بن القاسم بن مطير الحكمي.
٢١ق ٢٢×١٦ خ سنة ١٠٠٦ ضمن المجموعة رقم ١٢٥.

٩٢. **إرشاد المغفلين من الفقهاء والفقراء إلى آداب صحبة الأمراء.**
تأليف : عبد الوهاب بن أحمد الشعراني المتوفى ١٥٦٥.
١٢٠ق ٢٢×١٦ بخط المصنف وعليه زيادات بالهامش.

٩٣. **الأنوار في الأدعيـــة والأذكار.**
تأليف : أبي العباس أحمد بن محمد القسطلاني المتوفى ١٥١٧
م. ٢٠×١٥ بدون تاريخ .

٩٤. **الأسماء والصفـــات.**
تأليف : أبي بكر أحمد بن حسين البيهقي المتوفى ١٠٦٦.
م. ٢٥×١٧ خ سنة ١٠٨٠.

٩٥. **الإنسان الكامـــل.**
تأليف : عبد الكريم بن إبراهيم الجيلي المتوفى ١٤٠٢.
م. ١٩×١٤ خ سنة ١٠٢٧.

٩٦. **الإنتقاد على طالقيّ الشهود والعقاد.**
تأليف : عماد الدين أحمد الأقفهسي المتوفى ١٤٠٥.
م. ٢٨×١٨ بدون تاريخ ضمن مجموعة بدون رقم.

٩٧. **الإشاعة في أشراط الساعة.**
تأليف : محمد عبد الرسول البرزنجي المتوفى ١٧٦٦.
م. ١٩×١٧ بدون تاريخ.

٩٨. **الاسفار عن حكم الأسفار.**
تأليف : محمود بن أحمد الأمشاطي والقرن التاسع الهجري.
م. ٢٣×١٥ ضمن المجموعة رقم ٢٢.

٩٩. **أسئلة إلى العلامة بن حجر الهيتمي من الشيخ عمر بن أحمد بن محمد العمودي**
١٩٥ق ٢٢×١٦ خ سنة ١٢٥٢.

١٠٠. **بغيـــة الدعاة في طبقات النحاة.**
تأليف : جلال الدين السيوطي المتوفى ١٥٠٥.
م. ٢٤×١٧ بدون تاريخ.

١٠١. **البرد النعيم في نسب الأنصار خطباء تريم.**
تأليف : محمد بن علي الخطيب. عاش في القرن العاشر.
٥٨ ق ٢٠×١٦ خ سنة ١٢٩٥.

١٠٢. **بهجة الناظرين وآيات المستدلين.**
تأليف : مرعي بن يوسف المقدسي المتوفى ١٦٢٣.
م. ٢٢×١٦ خ سنة ١٠٢٢.

١٠٣. **تذكرة أولي الألبـــاب (في الطب).**
تأليف : داؤود بن عمر الأنطاكي الضرير المتوفى ١٥٩٩.
م. ٢١×١٥ بدون تاريخ.

١٠٤. **تحرير المقال في آداب أحكام معلمي الأطفال.**
تأليف : أحمد بن محمد بن حجر الهيتمي المتوفى ١٥٦٧.
٢٩ق ٢٠×١٥ خ سنة ١٢٤٢ المجموعة رقم ١٥٢.

١٠٥. **تحفـــة الإخوان في أحكام الإقامة والأذان.**
تأليف : . . .
٤٠ق ٢٢×١٦ ضمن المجموعة رقم ٤٨.

١٠٦. **تخريج أحاديث كتاب الأصول للبزدى.**
تأليف : قاسم بن قطلو بغا المصري المتوفى ١٤٧٤.
م. ١٧×١٣ سنة ٨٥٩ بخط المصنف.

١٠٧. **التعرف في الأصلين والتصوف.**
تأليف : أحمد بن محمد بن حجر الهيتمي المتوفى ١٥٦٧.
م. ٢٢×١٦ خ سنة ١٢٣٦ ضمن المجموعة رقم ٣٩.

١٠٨. **تعريف إخوان الصفاء من أخبار تاريخ الخلفاء (مختصر تاريخ الخلفاء للسيوطي)**
تأليف : أحمد بن حجر الهيتمي المتوفى ١٥٦٧.
م. ٢٢×١٥ خ سنة ١٠٣٠ ضمن المجموعة رقم ١٣٢.

١٠٩. تحفة الراغبين وتذكرة السالكين.
تأليف : عبدالله بن أسعد اليافعي المتوفى ١٣٦٧.
م. ٢١×١٥ بدون تاريخ.

١١٠. تقريب التهذيب.
تأليف : أحمد بن على العسقلانى المتوفى ١٤٤٩.
م. ٢٠×١٥ خ سنة ٨٢٧ عن نسخة المصنف.

١١١. تسهيل المقاصد لزوار المساجد
تأليف : عماد الدين أحمد بن العماد الأقفهسى المتوفى ١٤٠٥.
٦٨ق ٢٦×١٨خ سنة ١٢٥٥ ضمن مجموعة بدون رقم.

١١٢. توفية الكيل لمن حرم لحوم الخيل.
تأليف : صلاح الدين بن خليل بن كيكلدى العلائى المتوفى ١٣٥٩.
٢٤ق ٢٥×١٥ ضمن المجموعة رقم ٤٨.

١١٣. ترجمة عمر البنتيتى.
تأليف : شمس الدين بن عمر البنتيتى.
١٤ق ٢١×١٥ ضمن المجموعة رقم ٦٦.

١١٤. التدبيرات الالهية فى إصلاح المملكة الإنسانية.
تأليف : محى الدين إبن عربى المتوفى ١٢٤٠.
م. ٢٣×١٥ ضمن المجموعة رقم ٩٠.

١١٥. توفيق الأمل لتحقيق العمل.
تأليف : شمس الدين محمد بن عبد الرحمن السخاوى.
٢٧ق ٢١×١٥ ضمن المجموعة رقم ١٢٥.

١١٦. الجوهر المنظم فى زيارة القبر المعظم.
تأليف : أحمد بن محمد بن حجر الهيتمى المتوفى ١٥٦٧.
٥٨ ق ٢١×١٦ بدون تاريخ ضمن المجموعة رقم ٩٩.

١١٧. جواهر النصوص فى حل كلمات الفصوص (لإبن عربى).
تأليف : عبد الغنى بن إسماعيل النابلسى المتوفى ١٧٣١.
م. ٢١×١٥ خ سنة ١٠٧٨.

١١٨. المنهل الصفى من البحر الوفى (فى التاريخ).
تأليف : يوسف بن تغرى بردى المتوفى ١٤٦٩.
٢٨٠ق ٢٠×١٢ بدون تاريخ.

١١٩. جوامع الكلم فى المواعظ والحكم.
تأليف : على بن حسام المتقى المتوفى ١٥٦٧.
م. ٢٢×١٦ بدون تاريخ.

١٢٠. الحسام المسلول على منتقص أصحاب الرسول (مختصر كتاب إبن تيمية)
تأليف : محمد بن عمر بحرق المتوفى ١٥٢٤.
٤٩ق ٢٣×١٦ بدون تاريخ.

١٢١. الحاشية على الكافية لابن الحاجب (نحو).
تأليف : محمد بن عز الدين بن صلاح بن الحسن بن على المؤيد ١٥٦٥.
م. ٢٩×١٩ خ سنة ١٠٧٤.

١٢٢. ختم الأولياء.
تأليف : محمد بن على الحكيم (القرن الثالث الهجرى).
م. ٢٠×١٥ خ سنة ١٠٢٠ ضمن المجموعة رقم ٧٦.

١٢٣. ديوان القاضى أبى الذبيح إسماعيل بن أبى بكر المقرى المتوفى ١٤٣٣.
١٢٥ق ٢٩×٢٠ (مفقود من آخره).

١٢٤. ديوان موسى بن حسين بن شوال العمانى (. . . ؟).
١٢٥ق ٣٠×٢٠ خ سنة ١١٨٣.

١٢٥. الدر المنضود فى الصلاة على صاحب المقام المحمود.
تأليف : أحمد بن محمد بن حجر الهيتمى المتوفى ١٥٦٧.
م. ٢٠×١٤ خ سنة ٩٥١.

١٢٦. الداء والدواء.
تأليف : شمس الدين محمد بن أبى بكر الجوزية المتوفى ١٣٥٠.
م. ٢١×١٥ خ سنة ١١٩٣.

١٢٧. الذخائر الفاخرة والجواهر النضرة فى مصالح الدنيا والآخرة.
تأليف : عبدالله بن أحمد باسودان المتوفى ١٨٤٩.
١٨٠ق ٢١×١٦ خ سنة ١٢٥٨.

١٢٨. الرحيمية فى القيام بوظائف العبودية.
تأليف : حسن بن خليل المقدسى.
م. ٢١×١٦ خ سنة ١٢٢٣.

١٢٩. الروضة المباحة لمريدى الفلاحة فى علم المساحة.
تأليف : أحمد بن محمد بن علوان الوازعى.
م. ٢١×١٦ خ سنة ١٠٦٦.

١٣٠. رفع شأن الحبشان.
تأليف : جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى ١٥٠٥.
٤٣ق ٢١×١٥ بدون تاريخ ضمن المجموعة رقم ٦٦.

١٣١. زغـل العلـم.
تأليف : شمس الدين محمد بن أحمد الذهبي المتوفى ١٣٤٨.
٥ق ٢٠×١٥ خ سنة ١٠٦٨ ضمن مجموعة بدون رقم.

١٣٢. زهـر الرياض فى رد ماشنعه القاضى عياض.
تأليف : قطب الدين محمد بن محمد محمد الخضيرى الشافعى المتوفى ١٤٨٨.
٣٠ق ٢٦×١٧ خ سنة ٨٩٢.

١٣٣. الزلال الصافى والدواء الشافى (طب).
تأليف : عبد الرحمن بن أحمد باكثير المتوفى ١٦٣٥.
م. ٢٤×١٦ بدون تاريخ ضمن المجموعة بدون رقم.

١٣٤. السهم الصائب فى قبض دين الغائب.
تأليف : تقى الدين على بن عبد الكافى السبكى المتوفى ١٣٥٥.
١١ق ٢٦×١٧ خ سنة ٨٩٢ ضمن مجموعة بدون رقم.

١٣٥. سياسة الملوك وسير الوزراء (فى السياسة).
تأليف : عبد الرحمن بن عبدالله بن نصر (الشيرازى) القرن السابع الهجرى
ألفه للناصر صلاح الدين الأيوبى).
٥٩ق ٢٠×١٥ بدون تاريخ.

١٣٦. السيوف البواتر لمن يقدم صلاة الصبح على الفجر الآخر.
تأليف : عبدالله بن عمر بن أبى بكر بن يحيى.
٥٩ ق ٢٤×١٦ بدون تاريخ.

١٣٧. السويق إلى البيت العتيق.
تأليف : محب الدين أحمد بن عبدالله الطبرى المتوفى ١٢٩٤.
م. ٢٥×١٩ بدون تاريخ.

١٣٨. شرح الأسباب والعلامات (طب).
تأليف : نفيس بن عوض الكرمانى عاش فى القرن الخامس عشر .
١٨٦ق ٢٩×٢٠ خ سنة ١٠٠٨.

١٣٩. الشقائق النعمانية فى علماء الدولة العثمانية.
تأليف : طاش كبرى زاده المتوفى ١٥٦١.
م. ٢٠×١٤ خ سنة ٩٧٨.

١٤٠. شقائق الأترج فى دقائق الغنج.
تأليف : جلال الدين السيوطى المتوفى ١٥٠٥.
١٢ق ٢١×١٥ ضمن المجموعة رقم ٦٦.

١٤١. صيد الخـاطر.
تأليف : أبى الفرج إبن الجوزى المتوفى ١٢٠٠.
م. ٢٥×١٧ بدون تاريخ.

١٤٢. الطبقات الكبرى المسماة الكواكب الدرية فى تراجم الصوفية.
تأليف : عبد الرؤوف المناوى المتوفى ١٦٢١.
م. ٢٠×١٤ خ سنة ١١١١.

١٤٣. عنقاء مغرب فى معرفة ختم الأولياء وشمس المغرب.
تأليف: محى الدين إبن عربي المتوفى ١٢٤٠.
م. ٢٣×١٦ ضمن المجموعة رقم ٦٠.

١٤٤. العقائد فى الأمـامة.
تأليف : أبى حامد محمد الغزالى المتوفى ١١١١.
٢٥×١٥ خ سنة ١٠٨٥ ضمن المجموعة رقم ٤٠.

١٤٥. عقد الدرر فى الإيمان بالقضاء والقـدر.
تأليف : محمد بن عمر بحرق المتوفى ١٥٢٤.
١٢ق ٢٥×١٧ خ سنة ١٢٦٦ ضمن مجموعة بدون رقم.

١٤٦. الفتاوى فى (التفسير والحديث والفقـه).
تأليف : أبى عمر عثمان بن عبد الرحمن الشهروزى المتوفى ١٢٤٣.
م. ٢٧×١٧ مفقود آخره.

١٤٧. فـتاوى (فى الفقـه).
تأليف : عبد العزيز بن تقى الدين الحبشى.
م. ٢٤×١٦ خ سنة ١٢٦٠.

١٤٨. فـتاوى (فى الفقـه).
تأليف : أبى الذبيح إسماعيل بن محمد الحبانى.
م. ٢٤×١٦ خ سنة ١٢٦٠ .

١٤٩. فتـــاوى (فى الفقــه).
تأليف : عبدالله بن عمر بامخرمة المتوفى ١٥٦٥.
م. ٢٣×١٦ سنة ١٢٦١.

١٥٠. فتـــاوى.
تأليف : أمين الدين عبد العال الحنفي.
م. ٢٠×١٥ بدون تاريخ.

١٥١. الفتوحات المكية فى تراجم السادة القشيرية.
(ملخص كتاب البركة والخير فى مناقب آل باقشير.)
تأليف : محمد بن سعد باقشير.
١٠٥ق ٢٠×١٥ بدون تاريخ.

١٥٢. فتح الفتاح الخبير فى معرفة شروط الحج عن الأجير.
تأليف : محمد بن سليمان الكردى المتوفى ١٧٨٠.
٤٧ق ٢١×١٦ بدون تاريخ ضمن المجموعة رقم ٩٩.

١٥٣. فصل الخطاب من كتاب رب الأرباب فى إبطال مذهب إبن عبد الوهاب.
تأليف : سليمان بن عبد الوهاب.
٣٩ق ٢٣×١٦ بدون تاريخ ضمن مجموعة بدون رقم.

١٥٤. فيض الجوهر فى آداب المطالعــة.
تأليف : أحمد أفندى المولوى.
١٨ق ٢٢×١٥ ضمن المجموعة رقم ٩٣.

١٥٥. قرة العين ببيان أن التبرع لا يبطله الدين.
تأليف : أحمد بن محمد بن حجر الهيتمى المتوفى ١٥٦٧.
٣٠ق ٢٢×١٦ خ سنة ١١٠٦ ضمن المجموعة رقم ٩١.

١٥٦. القول المختصر فى علامة المهدى المنتظر.
تأليف : احمد بن حجر الهيتمى ، المتوفى ١٥٦٧ .
٢٠ق ٢٢×١٥ خ سنة ١٢٣٠ ضمن المجموعة ٩٤.

١٥٧. القسطاس المستقيم.
تأليف : أبى حامد محمد الغزالى المتوفى ١١١١.
٣٩ق ٢٢×١٦ خ سنة ١٠٣٧ ضمن المجموعة رقم ٨٧.

١٥٨. القرطاس بمناقب العطاس (توفى سنة ١٠٧٢هـ).
تأليف : على بن حسن العطاس المتوفى ١٧٥٨.
م. ٢٣×١٦ خ سنة ١١٥٩.

١٥٩. القول التام فى ما على المأموم والإمام.
تأليف : أحمد بن العماد الأقفهسى المتوفى ١٤٠٥.
م. ٢٨×١٨ خ سنة ٩٩١ ضمن مجموعة بدون رقم.

١٦٠. القول الحق فيما جرى بين علماء أريق.
تأليف : علوى بن محمد الحــداد.
م. ٢٠×١٥ ضمن المجموعة رقم ٣٦.

١٦١. كشف اللثام عن حكم التجرد قبل الميقات بلا إحرام.
تأليف : محمد بن سليمان الكردى المتوفى ١٧٨٠.
٥٥ق ٢٢×١٥ خ سنة ١٢٣٠ ضمن المجموعة رقم ٩٧.

١٦٢. كشف الأسرار عن ما خفى عن الأفكار.
تأليف : أحمد العماد الأقفهسى المتوفى ١٤٠٥.
م. ٢٠×١٤ بدون تاريخ ضمن المجموعة رقم ٨٠.

١٦٣. كشف الحجاب والران عن أسئلة الجان.
تأليف : عبد الوهاب بن أحمد الشعرانى المتوفى ١٥٦٥.
م. ٢٣×١٦ خ سنة ١٠١٣ ضمن المجموعة رقم ٨٣.

١٦٤. كنوز الحقائق فى حديث خير الخلائق.
تأليف : عبد الرؤف المناوى المتوفى ١٦٢١.
م. ٢٢×١٥ خ سنة ١١٧٤م.

١٦٥. الكوكب الدرى فى نسب السادة آل باعلوى لا سيما منهم آل الجفرى.
تأليف : شيخ بن محمد الجفرى المتوفى ١٨٠٧.
١٠٨ق ٢٣×١٦ بدون تاريخ.

١٦٦. كشف القناع فى معرفة أحكام الزراع.
تأليف : حسين بن القاسم بن أبى بكر الأهــدل.
قال فيه وبعد فإنى لما رأيت أكثر مكاسب أهل زماننا الزراعة . . أستخرت الله أن أجمع طرفاً لطيفاً . . ورتبته على مقدمة وستة مقاصد وخاتمة المقدمة : فى معرفة أحكام الأنهار والسواقى المشتركة المياه.

المقصد الأول : فى أحكام تعطيل المساق.
المقصد الثاني : في احكام الارض المشتركة.
المقصد الثالث : في احكام المساقي وعمارتها.
المقصد الرابع : في استحقاق مجاري المياه والطرق في ملك الغير.
المقصد الخامس : في تصحيح نقد الاجازة والمزارعة والمخابرة.
المقصد السادس : في طرق ما تسمح فيه الدعوة .
الخاتمة : فيما يتعاطاه الزراع قبل تمييز الزكاة .
٢٤ق ٢١×١٦ خ سنة ١٢٧٥ ضمن المجموعة رقم ٩٨.

١٦٧. الكواكب الزاهرة فى إجتماع الأولياء يقظة بسيد الدنيا والآخرة.
تأليف : . . .
٢٠١ق – ٢٠×١٥ ضمن المجموعة ٨٥.

١٦٨. كتـاب الصلاة.
تأليف : شمس الدين إبن القيم الجوزية المتوفى ١٣٥٠.
١١١ق ٢١×١٥ خ سنة ١١٨٣.

١٦٩. اللمعة المقنعة فى ذكر مذاهب المبتدعة.
تأليف : حسين بن عبد الرحمن بن محمد الاهدل المتوفى ١٤٥١.
١٦ق ٢٢×١٥ خ سنة ١٢٤٥ ضمن المجموعة رقم ٩٤.

١٧٠. اللبـاب فى علم البلاغـة والإعراب.
إملاء : أبى البقاء عبدالله بن حسين العكبرى ١٢١٩.
م. ٢٥×١٧ خ سنة ٦١٢.

١٧١. لبـاب الأحياء.
تأليف أبى حامد محمد الغزالى المتوفى ١١١١.
م. ٢٥×١٩ خ سنة ١٢٢٤.

١٧٢. الموصل إلى الأغراض فى مداوات الأمراض.
تأليف : موسى بن عجيل اليمنى المتوفى. . . .
م. ٢٤×١٦ ضمن مجموعة بدون رقم.

١٧٣. المغنى عن حمل الأسفار فى تخريج ما فى الأحياء من الأخبار.
تأليف : عبد الرحيم بن حسين العراقى المتوفى ١٤٠٤.
م. ١٧×١٣ خ سنة ٨٤٩ من نسخة المصنف.

١٧٤. مزيل العناء فى مسائل الزراعة والـرى.
تأليف : عبد الرحمن بن عبد الكريم بن إبراهيم بن زياد المتوفى ١٥٦٨.
٦ق ٢١×١٥ ضمن المجموعة رقم ١٢٥.

١٧٥. مفيد الحاسب للمبتدى الراغب.
تأليف : إبراهيم بن عمر البجلى.
٣٠ق ٢٢×١٦ خ سنة ١١٨٨ ضمن المجموعة رقم ٥١ .

١٧٦. المجموع الشافى (فتـاوى).
تأليف : عبد الرحمن بن عبد الكريم بن إبراهيم بن زياد المتوفى ١٥٦٨.
م. ١٩×١٢ خ سنة ١٢٣٣.

١٧٧. مغيث الخلق فى أتباع الأحق.
تأليف : إمام الحرمين عبد الملك بن عبدالله الجوينى المتوفى ١٠٨٥.
١٦ق ٢٦×١٧ خ سنة ٨٩٢ ضمن مجموعة.

١٧٨. مناصحة الرعـاة والرعيـة.
تأليف : أبى العباس أحمد بن عبد الحليم بن تيمية المتوفى ١٣٢٨.
م. ٢٠×١٤ خ سنة ١٠٨٧.

١٧٩. موارد الافهام فيما يلزم الشيخ والمريد من أحكام.
تأليف : أبى العباس أحمد بن محمد القسطلانى المتوفى ١٥١٧.
م. ٢٠×١٤ خ سنة ١٠١٨.

١٨٠. مسطور الإفادة بما يعين على الحضور والعيادة.
تأليف : أحمد بن حسن الموقرى.
م. ٢١×١٦ خ سنة ١١٦٧.

١٨١. منهـاج العـارفين.
تأليف : أبى حامد محمد الغزالى المتوفى ١١١١.
٦ق ٢٠×١٥ بدون تاريخ ضمن مجموعة بدون رقم.

١٨٢. المعتلى فى تعدد صور الولى.
تأليف : جلال الدين بن عبد الرحمن السيوطى المتوفى ١٥٠٥.
٣٠ق ٢٣×١٦ خ سنة ٩٩٩ ضمن المجموعة رقم ٨٥.

١٨٣. المرتبـة العليا فى تعبير الـرؤيا.
تأليف : محمد بن راشد البكرى القفصى.
٣٠ق ٢٠×١٤ خ سنة ١١٠٠.

١٨٤. المنتخب الطريف فى شرح المولد الظريف.
تأليف : إبراهيم بن أحمد الأمين الخليل.
م. ٢٣×١٦ خ سنة ١٢١٥.

١٨٥. مرآة الشموس فى سلسلة العيدروس.
تأليف : عبد الرحمن بن مصطفى العيدروس المتوفى ١٧٧٨.
قال فيه : (. . أما بعد فهذه نبذه لطيفة مشتملة على مناقب أهل سلسلتى المنيفة)
ترجم فيه لجماعة من أعيان أسرته.
٤٦٠ق ٢٣×١٦ خ سنة ١١٨٠.

١٨٦. ملخص كتاب التعريف والإعلام لما أبهم فى القرآن من أسماء وأعلام.
تلخيص : محمد عمر بحرق المتوفى ١٥٢٤.
م. ٢٠×١٥ خ سنة ١٠٦٤.

١٨٧. المطالع السعيدة فى شرح الفريدة فى (النحو).
تأليف : جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى ١٥٠٥.
م. ٢٠×١٤ بدون تاريخ.

١٨٨. المنهل الصافى فى شرح الوافى (فى النحو).
تأليف : محمد بن أبى بكر الدماميني المتوفى ١٤٢٤.
م. ٣٢×١٩ خ سنة ١٢٤٥.

١٨٩. المنتقى فى مولد المصطفى.
تأليف : محمد بن سعيد الكازونى.
م. ٢٥×١٦ خ سنة ١٠٩٣.

١٩٠. مختصر كتاب المنضد فى غريب كلام العرب.
تأليف : . . . . . ؟
م. ٢٥×١٩ بدون تاريخ.

١٩١. مشكاة المعقول المقتبسة من نور المنقول.
تأليف : محى الدين إبن عربى المتوفى ١٢٤٠.
١٣ق ٢٠×١٥ خ سنة ١٠٨٣ ضمن مجموعة بدون رقم.

١٩٢. المعرفـــة .
تأليف : محى الدين إبن عربى المتوفى ١٢٤٠.
١٣ق ٢٠×١٥ بدون تاريخ ضمن مجموعة بدون رقم.

١٩٣. مرشد المتأهل (فى إختيار النساء وآداب الأعراس).
تأليف : قطب الدين بن محمد الأزنيقى المتوفى ١٤١٨.
٦٦ق ٢٣×١٦ بدون تاريخ.

١٩٤. المنح السنية على الوصية (وصية إبراهيم المتبولى).
تأليف : عبد الوهاب بن أحمد الشعرانى المتوفى ١٥٦٥.
١٠ق ٢١×١٦ خ سنة ١٢٢٢ ضمن مجموعة بدون رقم.

١٩٥. مجموع يشتمل على رسائل (فى الفقـــه والإلهيات).
تأليف : عبدالله بن إبراهيم الكردى المتوفى ١٦٨٩.
م. ٢١×١٤ بدون تاريخ المجموعة رقم ٧٠.

١٩٦. موازين القـــاصرين.
تأليف : عبد الوهاب بن أحمد الشعرانى المتوفى ١٥٦٥.
١٥ق ٢٠×١٥ بدون تاريخ ضمن المجموعة رقم ٨٣.

١٩٧. مواقـــع النجـــوم .
تأليف : محى الدين إبن عربى المتوفى ١٢٤٠.
م. ٢٣×١٥ خ سنة ٧٧٧ ضمن المجموعة رقم ٩٠.

١٩٨. مناقب الأبرار (فى تراجم الصوفية).
تأليف : الحسين بن نصر بن أحمد بن خميس الموصلى المتوفى ١١٥٧.
٢٢٨ق ٢٤×١٧ بدون تاريخ.

١٩٩. مقدمة فى ذم الوسوسة.
تأليف : عبدالله بن أحمد بن قدامة المتوفى ١٢٢٣.
١١ق ٢١×١٦ خ سنة ١٢٧٥ ضمن المجموعة رقم ٩٩.

٢٠٠. نفحات النسائم عن زهر الكمائم فى آداب الفتى والحاكم.
تأليف : . . . . . ؟
م. ٢٢×١٥ خ سنة ١٢١٨.

٢٠١. النواقض للروافض.
تأليف : محمد بن عبد الرسول البرزنجى المتوفى ١٧٦٦.
م. ٢١×١٥ خ سنة ١٢٥٤.

٢٠٢. نفايس الدرر فى ترجمة الشيخ إبن حجر (الهيتمى).
تأليف : محمد بن عبدالله بن على باعمر السيفى.
٢٩ق ٢١×١٤ خ سنة ١٢٥٦.

٢٠٣. الياقوت المعظم المعروف بعقد عقيان الحكم وسمط اللآلى إلى آداب الحروب ومحاسن الشيم.
(فى فن الحروب والسياسة).
شرح منظومة الإمام المتوكل على الله المتوفى ١٤٤٥.
تأليف : عبـــدالله بن الإمـــام المتوكل على الله المطهر بن محمد بن سليمان «فى القرن التاسع الهجرى».
١٨١ق ٢٥×١٨ خ سنة ٩٩١ بخط المصنف.

٢٠٤. اليواقيت الثمينة فى أوصاف السمينة (من النساء).
تأليف : جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى ١٥٠٥.
١٥ق ٢١×١٥ المجموعة رقم ٦٦.

مكتبة الحسينى

تريم

« كانت هذه المكتبة من املاك الاديب المؤرخ اليمنى المرحوم صالح بن علي الحامد ثم باعها ورثته الى السيد الحسيني التاجر المعروف »

٢٠٥. **إختصار الإنتصار لإمام الحرمين.**
تأليف : أحمد بن محمد بن عبد النبي الدجاني القشاشي المتوفى ١٦٦٠.
١٣ق ٢١×١٤ ضمن المجموعة رقم ٣٦٤.

٢٠٦. **الأنوار الساطعة في شرح الفريدة الجامعة في العقائد النافعـــة.**
تأليف : صالح بن صديق النازى الخزرجي المتوفى ١٥٦٧.
١١٧ق ٢٠×١٤ خ سنة ١٠٠١.

٢٠٧. **البرد النعيم في نسب الأنصار خطباء تريم .**
تأليف : محمد بن عبدالله الخطيب.
١١٥ق ٢٣×١٧ بدون تاريخ ضمن مجموعة بدون رقم.

٢٠٨. **التاريخ الأقـــدم.**
تأليف : أحمد بن عبدالله إبن شنبل المتوفى ١٥١٤.
٣٨ق ٢٠×١٤ مفقود من أوله وآخره.

٢٠٩. **تعريف التيقظ والإنتباه عما يقع في مسائل الكفاه.**
تأليف : عبدالله بن أحمد باسودان المتوفى ١٨٤٧.
٢٥ق ١٩×١٥ خ سنة ١٢٣٥ ضمن المجموعة رقم ٦٣٥.

٢١٠. **تحفة الطالب بمعرفة من ينتسب إلى عبدالله وأبي طالب.**
تأليف : محمد بن حسين بن عبدالله السمرقندي المتوفى ٥٨٧هـ
٧٧ق ٢٥×١٨ خ سنة ١٣٠٢.

٢١١. **تحرير أقليــــدس.**
تأليف : نصير الدين الطوسي المتوفى ١٢٧٤.
١٢٨ق ٢٢×١٢ بدون تاريخ.

٢١٢. **تنفيس الخواطر بشرح خطبة الحبيب طاهر (في التصوف).**
تأليف : عبدالله بن أحمد باسودان المتوفى ١٨٤٧.
م. ٢٥×١٦ خ سنة ١٢٦١.

٢١٣. **تمهيد الأصول إلى مقام إستخراج الفروع من قواعد الأصول.**
تأليف : جمال الدين عبد الرحيم الأسنوى المتوفى ١٣٧٠.
م. ٢٢×١٦ بدون تاريخ.

٢١٤. **الحاصل من الشجرة المحصلة (فى نسب آل أبي وزير).**
تأليف : عبد الرحمن بن محمد بن عبد الرحمن باوزير.
٣٢ق ٢٢×١٧ خ سنة ١٣٦٥.

٢١٥. **ديوان عمر بن عبدالله بامخرمه المتوفى ١٥٤٥.**
١٥٠ق ٣٠×١٩ خ سنة ١٣٢٥.

٢١٦. **رحلة الشيخ يوسف بن عابد المغربى إلى حضرموت.**
« عاش فى القرن العاشر الهجري »
١٥٠ق ٢٢×١٧ بدون تاريخ.

٢١٧. **رسالة فى أصول شجرة السادة آل أبي علوى.**
تأليف : أحمد بن على بن حسين ابن عنبة المتوفى ١٤٢٤.
٩ق ٢١×١٥ مفقود من آخرها.

٢١٨. **الرياض المؤنقة فى المعانى المتفرقة.**
تأليف : على بن حسن العطاس المتوفى ١٧٥٨.
٢٠٠ق ٢٣×١٦ خ سنة ١١٧٤.

٢١٩. **روح الأرواح فى تجسيد الأعمال بالأشباح.**
تأليف : عـلى بن مصلح.
٨٣ق ٢٣×١٥ خ سنة ١١٧٥.

٢٢٠. **سبحة المرجان فى آثار هندستان.**
تأليف : آزاد البلغرامى المتوفى ١٧٨٤.
م. ٢٢×١٢ خ سنة ١١٨٨.

٢٢١. **سؤال عن سبب تسمية أهل السنة باسمهم.**
تأليف : محمد بن بلبان الحنبلى.
١٧ق ٢١×١٤ خ سنة ١٠٦٧ ضمن المجموعة رقم ٣٦٤.

٢٢٢. **سؤالات عما عليه هذه الأمة من إختلاف فى المذاهب.**
تأليف : صفى الدين أحمد الدجاني القشاشى المتوفى ١٦٦٠.
(أسئلة موجهة من أحد علماء الزيدية إلى المؤلف).
٢٣ق ٢١×١٤ خ سنة ١٠٦٧ ضمن المجموعة رقم ٣٦٤.

٢٢٣. **شرح الدرة الضوئية فى هجرة خير البرية.**
تأليف : أحمد بن عماد الدين الأقفهسى المتوفى ١٤٠٥.
٣٤ق ٢٧×١٩ خ سنة ٧٧١ ضمن المجموعة بدون رقم.

٢٢٤. **شرح آيات الأحكام.**
تأليف : . . . ؟
أوله : الحمد لله الذى أنزل على عبده الكتاب.
٣٢٦ق ٣٠×١٦ خ سنة ٨٠٠.

٢٢٥. **عقد الجواهر والدرر فى أخبار القرن الحادى عشر.**
تأليف : محمد بن أبي بكر بن أحمد الشلى الحضرمى المتوفى ١٦٨١.
قال فيه : «جمعت فى هذا الكتاب ما أتفق فى كتابته وظهر من أخبار القرن الحادى عشر من أهل الديار الحضرمية والحجازية وغيرها.
١٧٠ق ٢١×١٦ من خطوط القرن الثالث عشر الهجري بدون تاريخ.

٢٢٦. **العقد النبوى فى مناقب أهل البيت المصطفوى.**
تأليف : شيخ بن عبدالله بن شيخ العيدروس المتوفى ١٥٨٢.
م. ٣٠×١٤ مفقود من أوله وآخره.

٢٢٧. **غرر البهاء الضوى فى مناقب الأشراف بنى علوى .**
تأليف : محمد بن على خرد المتوفى ١٥٥٢.
٢٢٢ق ٢٢×١٥ خ سنة ١١٨٤.

٢٢٨. **فتح باب المواهب (تصوف).**
تأليف : أبو بكر بن سالم المتوفى ١٥٨٤.
م. ٢٤×١٦ خ سنة ١٣١١.

٢٢٩. **قلائد النحر فى وفيات أعيان الدهر.**
تأليف : أبي محمد عبدالله الطيب بن عبدالله بامخرمة المتوفى ١٥٤٠ .
الموجود منه الجزء الأول ويبتدى من أول الهجرة إلى سنة ٥٢٠.
٦١٦ق ٣٠×١٩ بدون تاريخ.

٢٣٠. **كتاب يشتمل على مئتين وإحدى وسبعين حكاية فى التصوف والتاريخ**
تأليف : . . .؟
١٢٠ق ٢٣×١٦ بدون تاريخ.

٢٣١. **الكوكب الدرى (فى علم الأصول).**
تأليف : جمال الدين عبد الرحيم الأسنوى المتوفى ١٣٧٠.
م. ٢٢×١٦ بدون تاريخ.

٢٣٢. **اللمعة فى فضائل الجمعة.**
تأليف : أحمد بن العماد الأقفهسى المتوفى ١٤٠٥.
١٤ق ٢٧×١٩ خ سنة ٧٧١ ضمن المجموعة رقم ٦٣٩.

٢٣٣. **مبتدأ الخلق وقصص الأنبياء.**
تأليف : أبي الحسن محمد بن عبدالله الكسائي (عاش في القرن الحادي عشر).
م. ٢١×١٥ بدون تاريخ.

٢٣٤. **مدارك السالكين إلى رسوم طريق العارفين.**
تأليف : عبدالوهاب بن أحمد الشعراني المتوفى ١٥٦٥.
٨٣ق ٢٢×١٥ بدون تاريخ ضمن المجموعة رقم ٦٢٤.

٢٣٥. **مختصر تاريخ الطيب بافقيه الشحري للقرن العاشر.**
تلخيص : عمر بن سقاف بن محمد الصافي المتوفى ١٨٠١.
قال فيه(. . وبعد فقد وقفت على تاريخ الفقية محمد بن أبي بكر إبن بافقيه الشحري فوجدته جامعاً لوفيات الأعيان من أهل القرن العاشر مع وقائع ذلك القرن وحوادثه فرأيت أن أنقل وفيات أعيانه مع ما تيسر مما تدعو الحاجة اليه من تاريخ حضرموت وقرى غيرها فكان نحو ثلث حجم الكتاب وربما أضع زيادات تكميلا للفائدة).
٦٩ق ٢٣×١٧ بدون تاريخ.

٢٣٦. **المسائل المرضية في بيان إتفاق أهل السنة على سنن الصلاة والزيدية.**
تأليف : محمد بن إسماعيل الأمير المتوفى ١٧٦٨.
١٥ق ٢٠×١٥ بدون تاريخ.

٢٣٧. **المنهل العذب الصاف في مناقب عمر بن سقاف (المتوفى سنة ١٢١٦).**
تأليف : عبدالله سعد بن سمير المتوفى ١٨٤٥.
م. ٢١×١٤ بدون تاريخ.

٢٣٨. **مناقب عمر بن عبدالله بامخرمه المتوفى ١٥٦٤.**
تأليف : . . . . ؟
١٩ق ٢٣×١٦ خ سنة ١٢٤٣ ضمن المجموعة بدون رقم.

٢٣٩. **معـــراج الأرواح.**
تأليف : أبو بكـــر سالم المتوفى ١٢٨٤.
م. ٢٤×١٦ خ سنة ١٣١١ ج ٣٠٢٠١.

٢٤٠. **نسخة الجود في الأخبار عن الموجود (تاريخ).**
تأليف : محمد بن أحمد بن سعيد بن عقيله المتوفى ١٧٣٧.
م. ٣٠×١٩ بدون تاريخ.

٢٤١. **النهر المورود في مناقب فخر الوجود (أبي بكر بن سالم المتوفى سنة ٩٩٢)**
تأليف : حسن بن إسماعيل الحامد (القرن الرابع عشر الهجري).
٨٧ق ٣٢×٢١ خ سنة ١٣٦٩.

٢٤٢. **نصيحة الهداية للقائم بأمر الولاية (في السياسة).**
تأليف : . . . ؟
قسمه على (١٢) باب منها :
باب : في تعيين إقامة الإمـــام.
باب : في شروط الإمـــام.
باب : في معرفة خطر الولاية.
باب : في أركان السلطنة.
باب : في سير الـــوزراء . . الخ.
٢٢٠ق ٢٣×١٦ فرغ منه مصنفه سنة ١٠٨٠.

مكتبـة الـرباط

تريم

٢٤٣. إعداد الزاد فى معارضة « بانت سعاد ».
تأليف : عبد الملك بن عبد السلام بن دعسين المتوفى ١٥٩٧.
م. ٢١×١٦ خ سنة ١٢٦٧.

٢٤٤. الخان السواجع بين البادئ والمراجع.
تأليف : صلاح الدين خليل بن أيبك الصفدى المتوفى ١٣٦٢.
م. ٢٧×١٩ خ سنة ١٠٦١.

٢٤٥. السيف بـاء.
تأليف : أبى عبدالله محمد البلوى المتوفى ١٢٠٧.
م. ٢١×١٦ خ سنة ١٠٦٧.

٢٤٦. البارع فى القطاع الشارع.
تأليف : . . . ؟
م. ٢١×١٦ خ سنة ٩٦٥.

٢٤٧. البسامة الملقب أطواق الحمامة (أدب).
تأليف : الوزير أبى مروان بن عبد الملك إبن زيدون الاشبيلى المتوفى ١٠٧٠.
م. ٢٣×١٦ خ سنة ١١٥٠.

٢٤٨. البدر المنير فى تخريج أحاديث الشرح الكبير (١) .
تأليف : عمر بن حسن إبن النحوى.
م. ٢٣×١٦ بدون تاريخ.

٢٤٩. تحفة الأشراف بمعرفة الأطراف (الجزء الثانى).
تأليف : يوسف بن عبد الرحمن بن يوسف المزى الكلبى المتوفى ١٣٤١.
م. ٢٥×١٨ خ سنة ٧٢٣.

٢٥٠. تسهيل المنافع (فى الطب).
تأليف: إبراهيم بن عبد الرحمن بن أبي بكر الأزرق اليمنى.
م. ٣٠×٢٠ خ سنة ١١١٥.

٢٥١. الجمهرة فى الأشعار (مجموعة أشعار).
تأليف : . . . . ؟ (لعله المفضل الضبى) المتوفى ٧٨٠.
م. ٢٧×١٩ بدون تاريخ (ورق عتيق).

---

(١) ورد ذكره فى كشف الظنون منسوباً الى عمر بن على بن الملقن المتوفى ٨٠٤ .

٢٥٢. حادى الأرواح إلى بلاد الأفراح.
تأليف : شمس الدين محمد بن أبي بكر الجوزية المتوفى ١٣٥٠.
م. ٢٧×١٩ بدون تاريخ.

٢٥٣. ديوان البها زهير المتوفى ١٢٥٨.
م. ٢٥×١٧ خ سنة ١٢٠٨.

٢٥٤. ديوان المتنبي المتوفى ٩٦٥.
م. ٢٥×١٧ خ سنة ١١٠٥.

٢٥٥. الدر المنظوم فى أحوال العلوم والتعليم.
تأليف : محمد بن إبراهيم إبن مساعد الأنصارى المتوفى ١٣٩١.
م. ٢١×١٦ خ سنة ١٠٦١.

٢٥٦. السبعيات فى مواعظ البريات.
تأليف : أبى نصر محمد بن عبد الرحمن الهمدانى.
م. ٢١×١٦ خ سنة ١١٨٤.

٢٥٧. الضعفاء والمتروكين (من رجال الحديث).
تأليف : شمس الدين محمد بن أحمد الذهبي المتوفى ١٣٤٨.
م. ٢٥×١٨ بدون تاريخ.

٢٥٨. العقد الثمين فى تاريخ البلد الأمين.
تأليف : تقى الدين محمد بن أحمد الفارسي المتوفى ١٤٢٨.
م. ٢٥×١٧ خ سنة ٨٧٣ . ج ١، ج ٢.

٢٥٩. العلم الغزير فى تفسير إبن كثير.
تأليف : إسماعيل الزرعى (خطيب جامع الديلم).
م. ٢٣×١٩ بدون تاريخ.

٢٦٠. القانون فى الطـــب.
تأليف : الحسين إبن سيناء المتوفى ١٠٣٧.
م. ٢١×١٦ خ سنة ٦٣٣ . ج ١ ج ٢.

٢٦١. اللباب المشتمل على فنون من علم الكتاب (الجزء الثالث).
تأليف : القرطبي.
م. ٢٥×١٨ بدون تاريخ (ورق عتيق).

٢٦٢. المجزى فى أصول الفقـــه.
تأليف : أبى طالب يحي بن حسين بن هارون الحسنى المتوفى ١٠٣٢.
م. ٢٥×١٨ بدون تاريخ.

٢٦٣. مجمع الفوائد من جامع أصول مجمع الزوائد.
تأليف : محمد بن سليمان السوسى المغربى.
م. ٢٥×١٨ خ سنة ١١٦٢.

٢٦٤. المحرر على مذهب الشافعى.
تأليف : عبد الكريم الرافعى القزوينى المتوفى ١٢٢٩.
م. ٢٥×١٨ بدون تاريخ.

٢٦٥. مسارع الأشواق إلى مصارع العشاق.
تأليف : أحمد بن محمد بن إسماعيل النحاس المتوفى ٩٤٩.
م. ٢١×١٦ بدون تاريخ.

٢٦٦. الموشحات الحميتيـــة.
تأليف : محمد بن عبدالله بن الإمام شرف الدين المتوفى ١٦٠٧.
م. ٢١×١٦ بدون تاريخ.

٢٦٧. المناظرات (فى علم التوحيد)
تأليف : عمر بن خليل السكونى المتوفى ١٣١٧.
م. ٢١×١٦ خ سنة ٩٦٥.

٢٦٨. المنتخب فى النوب والوعظ.
تأليف : أبى الفرج عبد الرحمن بن على إبن الجوزى المتوفى ١٢٠٠.
م. ٢١×١٦ بدون تاريخ.

٢٦٩. منهاج البيان فيما يستعمله الإنسان.
تأليف : يحى بن عيسى إبن جزله المتوفى ١٠٩٥.
م. ٢٥×١٧ خ سنة ١٢٠٩.

٢٧٠. معاهد التنصيص على شواهد التخليص.
تأليف : عبد الرحيم بن عبد الرحمن بن أحمد العباسى المتوفى ١٥٥٦.
م. ٢٧×١٩ خ سنة ١٠٦٨ ج، ١ج، ٢.

٢٧١. النزهة المبهجة فى تشحيذ الأذهان وتعديل الأمزجة.
تأليف : داؤود بن عمر الأنطاكى الضرير المتوفى ١٥٩٩.
م. ٢١×١٦ بدون تاريخ.

٢٧٢. نادرة الزمان ونهاية سول العباد فى بحث التقليد والإجتهاد.
تأليف : الطيب بن أبى بكر الحضرمى الشافعى.
م. ٢٣×١٦ خ سنة ١٢٤٠.

مكتبة بن سهل

تريم

٢٧٣. **الإعــلام بأعلام بيت الله الحرام.**
تأليف : قطب الدين محمد بن أحمد النهروانى المتوفى ١٥٨٠.
م. ٢٣×١٧ خ سنة ٩٨٥.

٢٧٤. **بهجة الأسرار ومعدن الأنوار.**
(فى مناقب عبد القادر الجيلانى)
تأليف : نور الدين على بن يوسف بن معضاد المتوفى ١٣١٣.
م. ٢٩×١٩ بدون تاريخ.

٢٧٥. **تمثال الأمثال (فى الأمثال).**
تأليف : أحمد بن على العبدرى المتوفى ١٢٨٠.
م. ١٩×١٣ خ سنة ٨٤١.

٢٧٦. **ديوان عمر عبدالله بامخرمة المتوفى ١٥٤٥.**
م. ٣٠×٢٠ خ سنة ١١٠١.

٢٧٧. **سوق الشوق لأهل الذوق من تحت إلى فوق (تصوف).**
تأليف : على بن إبراهيم بن محمد بن إسماعيل الأمير المتوفى ١٨٠٤.
م. ٢٣×١٧ خ سنة ١٢٢٠.

٢٧٨. **شهاب الأخبار (فى الحكم والمواعظ والأمثال والآداب).**
تأليف : محمد بن سلامة بن جعفر القضاعى المتوفى ١٠٦٢.
م. ٢٥×١٦ بدون تاريخ.

٢٧٩. **شرح ديوان المتنبى.**
تأليف : على بن أحمد بن على الواحدى المتوفى ١٠٧٥.
م. ٣٠×٢٠ خ سنة ١٠٢٤.

٢٨٠. **شرح ديوان إبن الفارض.**
تأليف : بدر الدين حسن البوريني المتوفى ١٦١٥.
م. ٢٩×١٩ خ سنة ١١٦٩.

٢٨١. **شرح المواهب اللدنية (للقسطلانى).**
تأليف : محمد بن عبد الباقى الزرقانى المتوفى ١٧١٠.
م. ٢٩×١٩ خ سنة ١١٤٠.

٢٨٢. **العقد الفريد للملك السعيد.**
تأليف : محمد بن طلحة القرشي النصيبي المتوفى ١٢٥٤.
م. ٢١×١٥ خ سنة ١٢٦٠.

٢٨٣. **قصة يوسف المسماة (زهر الأكمام).**
تأليف : أبي علي عمر بن إبراهيم الأنصاري.
م. ٢٢×١٥ بدون تاريخ.

٢٨٤. **قلائد النحر في وقائع الدهـــر.**
تأليف : أبي محمد عبدالله الطيب بن عبدالله بامخرمة المتوفى ١٥٤٠.
الموجود منه الجزء الثالث سنة ٨٢٠ إلى سنة ٩٢٧.
م. ٢٩×١٩ بدون تاريخ. كتب في آخرها (نقلت هذه النسخة من خط بعض أهل زبيد)

٢٨٥. **مرآة الشموس في سلسلة العيدروس.**
تأليف : عبد الرحمن بن مصطفى العيدروس المتوفى ١٧٧٨.
٢٢٧ق ٢٢×١٥ (الموجود منه النصف الأول).

٢٨٦. **المنتقى من روضة الشهاب (في الفقـــه).**
تأليف : أحمد بن محمد بن سعيد القزويني.
م. ٢٥×١٦ خ سنة ١٠٩٥ ضمن مجموعة بدون رقم.

٢٨٧. **نفائس العرائس (في قصص الأنبياء).**
تأليف : أحمد بن محمد بن إبراهيم الثعالبي المتوفى ١٠٣٥.
م. ٢١×١٥ خ سنة ١٠٤٠.

٢٨٨. **النور السافر عن أخبار القرن العاشر.**
تأليف : عبد القادر بن شيخ بن عبدالله العيدروس المتوفى ١٦٢٨.
م. ٢٤×١٨ بدون تاريخ.

٢٨٩. **نزهة الجليس في (الآداب).**
تأليف : عباس بن علي بن نور الدين الموسوي المتوفى ١٧٣٥.
م. ٢٥×١٨ مفقود من آخره.

كتب موزعة عند اشخاص

تريـــم

٢٩٠. الإفـــادة الحضرمية باختصار الفتاوى الخرمية.
اختصار: على بن عمر بن قاضي باكثير المتوفى ١٧٩٥.
م. ٢٩ × ١٧ خ سنة ١٢٣٠.

٢٩١. الزهر الباسم فى ربا الجنات فى مناقب أبى بكر بن سالم صاحب عينات.
تأليف: عبدالله بن أبى بكر بن قدرى . . (باشعيب) المتوفى ١٧٠٦.
٥١ ق ٢٤ × ١٧ بدون تاريخ (خط حديث)

٢٩٢. الشاهد المقبول بالرحلة الى مصر والشام واستمبول.
تأليف: شيخ بن محمد بن حسين الحبشي (عاش فى القرن الرابع عشر الهجري).
٩٤ ق ٢٠ × ١٦ خ سنة ١٣٧١.

٢٩٣. الفتح المبين بشرح أنفاس العيدروس فخر الدين.
تأليف: عبدالرحمن بن مصطفى العيدروس المتوفى ١٧٧٨.
م. ٢٠ × ١٦ خ سنة ١٢٣٤.

٢٩٤. الفوائد السنية فى ذكر من ينتسب الى السلسلة النبوية القاطنين فى الديار الحضرمية.
تأليف: احمد بن حسن الحداد المتوفى ١٧٨٩.
١١٠ ق ٢٤ × ١٦ سنة ١٢٥٣.

٢٩٥. ايضاح المقصود من وحدة الوجود.
تأليف: عبدالغنى بن اسماعيل النابلسى المتوفى ١٧٣١.
١٨ ق ٢١ × ١٥ بدون تاريخ ضمن مجموعة بدون رقم

٢٩٦. التجريد الرائق فى اصطلاح أهل الحقائق (فى مصالح الصوفية).
تأليف: . . . .
١٧ ق ٢١ × ١٥ خ سنة ١١٥١ ضمن مجموعة بدون رقم

٢٩٧. عقد البراهين المشرقة وعجائب المناقب الفائقة.
(فى مناقب الشيخ عبدالله بن أبى بكر العيدروس).
تأليف: عبدالرحمن بن على بن محمد الخطيب الحضرمى.
١٢٠ ق ٢٤ × ١٨ خ سنة ١٣٤٦

٢٩٨. الكمالات الالهية والصفات المحمـــدية.
تأليف: عبدالكريم بن ابراهيم الجيلى المتوفى ١٤٠٢.
م. ٢١ × ١٥ خ سنة ١١٥٢ ضمن مجموعة بدون رقم

٢٩٩ مفتاح غيب الجمع وتفصيله.
تأليف: صدر الدين محمد بن اسحق القونوى المتوفى ١٢٧٤.
م. ٢١ × ١٥ خ سنة ١١٥١ ضمن مجموعة بدون رقم

٣٠٠. نور العيون فيما يجب اعتقاده والعمل به وخص به الشارع المصون.
تأليف: محمد بن عوض بافضل المتوفى ١٩٤٩.
١١٠ ق ٢٤ × ١٨ خ سنة ١٣٦٧.

٣٠١. الموجز فى الطب.
تأليف: علاء الدين على بن أبى الحزم ابن النفيس المتوفى ١٢٨٨.
١٤٣ ق ٢٤ × ١٧ بدون تاريخ.

٣٠٢. الجوهر الشفاف فى ذكر فضائل ومناقب السادة الأشراف من آل باعلوى وغيرهم من الأوليــاء العراف . . . . .
تأليف: عبدالرحمن بن محمد الخطيب الحضرمى المتوفى ١٤٥١.
م. ٢٢ × ١٦ خ سنة ١٢٩٩ ج١، ج٢

٣٠٣. شرح الصدور بذكر أحوال وأجازات ومناقب عبدالرحمن بن محمد.
تأليف: محمد بن عبدالرحمن المشهور (ابن المترجم له).
١٩٢ ق ٣٠ × ٢٠ خ سنة ١٢٣٤.

٣٠٤. صلة الأهل فى مناقب آل فضل.
تأليف: محمد بن عوض بافضل المتوفى ١٩٤٩.
٣٩٦ ق ٣٠ × ٢٠ فى سنة ١٣٤٩

٣٠٥. فتــاوى (فقــه).
تأليف: عمر بن احمد باشراحيل.
م. ٢٠ × ١٩ خ سنة ١٢٥٧.

٣٠٦. منهات الاستعداد ليوم المعــاد.
تأليف: احمد بن على العسقلانى المتوفى ١٤٤٩.
٢٩ ق ٢١ × ١٥ خ سنة ١٢٨٧.

مكتبة العلامة عيدروس بن عمر الحبشى

الغرفة

٣٠٧. **إتحاف الأكابر باسناد الدفاتر.**
تأليف: محمد بن على الشوكانى المتوفى ١٨٣٤.
م. ٢١ × ١٦ خ سنة ١٢٤٢.
(وعليه إجازة بخط المصنف)

٣٠٨. **إتحـــاف الخلف بتحقيق مذهب السلف.**
تأليف: عبدالله بن ابراهيم الكورانى المتوفى ١٦٨٩.
١٢ ق ٢٠ × ١٥ بدون تاريخ

٣٠٩. **إتحاف اللبيب ببيان ما وضع فى معراج الحبيب.**
تأليف: محمد بن يوسف بن على الصالحى.
١٦ ق ٢٠ × ١٥ خ سنة ٩٨٣.

٣١٠. **إتحاف أهل الاسلام بخصوصيات الصيام.**
تأليف: احمد بن محمد بن حجر الهيتمى المتوفى ١٥٦٧.
م. ٢٠ × ١٥ خ سنة ٩٨٣.

٣١١. **الأجر الجزل فى الغزل.**
تأليف: جلال الدين بن عبد الرحمن السيوطى المتوفى ١٥٠٥.
٣ ق ٢٣ × ١٧ بدون تاريخ (ضمن المجموعة رقم (١))

٣١٢. **الأجوبـــة عن المسائل.**
تأليف: محي الدين ابن عربى المتوفى ١٢٤٠.
م. ٢٢ × ١٥ بدون تاريخ ضمن مجموعة بدون رقم

٣١٣. **الأحـــدية.**
تأليف: محى الدين ابن عربى المتوفى ١٢٤٠.
٥ ق ٢٩ × ٢٠ خ سنة ١٠٦١.

٣١٤. **إختلاف الحديث (الجزء الأول)**
تأليف: محمد بن ادريس الشافعى المتوفى ٨٢٠.
م. ٢٦ × ١٨ خ سنة ٧٣٧ ضمن المجموعة رقم (٢)

٣١٥. **الأربعين حديثاً رواية أمير المؤمنين على بن أبى طالب.**
تأليف: سليمان بن ابراهيم بن عمر العلوى اليمنى المتوفى ١٤٢١.
٣ ق ٣٢ × ٢١ خ سنة ١٢١٧ (ضمن المجموعة رقم ٥)

٣١٦. أربعين حديثاً فى فضائل اليمن وأهله.
تأليف: محمد بن عبدالحميد القرشي.
١٥ ق ٣٢ × ٢١ خ سنة ١٢١٧ ضمن المجموعة رقم ١٥

٣١٧. إرشاد الفحول الى تحقيق الحق من علم الأصول.
تأليف: محمد بن على الشوكانى المتوفى ١٨٣٤.
م. ٢١ × ١٥ خ سنة ١٢٤٨هـ.

٣١٨. إرشاد السالك الى أشرف المسالك على مذهب الامام مالك (فقه).
تأليف: عبدالرحمن بن محمد بن عساكر البغدادى.
م. ٢١ × ١٥ خ سنة ١٠٧١.

٣١٩. إرشاد السالك الى افعال المناسك على منحب الامام مالك.
تأليف: برهان الدين ابراهيم بن فرحون العمرى المتوفى ١٣٩٧.
م. ٢١ × ١٥ بدون تاريخ

٣٢٠. إرشاد أهل العرفان لما لهم من الزيادة والنقصان.
تأليف: مرعى بن يوسف الحنبلى المتوفى ١٦٢٣.
م. ٢٠ × ١٥ مفقود آخره

٣٢١. اسماء من ذكر فى الصحيحين هو وأبوه وأمه والخ . . .
تأليف: . . . . ؟
٧ ق ٣٢ × ٢١ خ سنة ١٢١٧ هـ (ضمن المجموعة رقم ١٥).

٣٢٢. أسانيد محمد على السنوسى المتوفى ١٨٥٩.
م. ٢٣ × ١٦ خ سنة ١٢٧٨.

٣٢٣. الأشباه والنظاير (فى الفقه على مذهب الحنفية).
تأليف: ابن نجيم المصرى المتوفى ١٥٦٢.
٢٠٠ ق مفقود آخره

٣٢٤. أشعار منتقاه فى الغزل (باللهجة العامية).
تأليف: جماعة من شعراء اليمن فى القرن الثانى عشر الهجري.
٢٢٠ ق ٢١ × ١٥ بدون تاريخ

٣٢٥. أصول فقـــه الشيعة.
مختصر من كتاب غاية المأمول للشيخ بهاء الدين العاملى.
م. ١٦ × ٩ بدون تاريخ

٣٢٦. الأعتبار وسلوة العارفين (فى المواعظ).
تأليف: الامام أبى عبدالله الحسين بن اسماعيل الجرجانى الحسنى.
م. ٣١ × ٢٠ خ سنة ١١٢٤.

٣٢٧. الاعلام بأسانيد الأعلام.
تأليف: احمد بن محمد قاطن المتوفى ١٧٨٤.
م. ٢٤ × ١٧ خ سنة ١٣٠٩.

٣٢٨. آكام المرجان فى أحكام الخصيان.
تأليف: جلال للدين السيوطى المتوفى ١٥٠٥.
١٢ ق ٢٣ × ١٧ ضمن المجموعة رقم ١

٣٢٩. افادة الخبر بنصه فى زيادة العمر ونقصه.
تأليف: جلال الدين السيوطى المتوفى ١٥٠٥.
٣ ق ٢٣ × ١٧ ضمن المجموعة رقم ١

٣٣٠. الافراج فى تحرير أحاديث قصة المعراج.
تأليف: محمد بن يوسف بن على الصالحى المتوفى ١٥٣٥.
٨ ق ٢٠ × ١٥ خ سنة ١٠٢٤.

٣٣١. الاكمال لمنهج العمال (حديث).
تأليف: على بن حسام الدين المتقى الهندى المتوفى ١٥٦٧.
م. ٣١ × ٢١ خ سنة ١٠٧١.

٣٣٢. الاكتفاء فى مغازى المصطفى (الجزء الثانى).
تأليف: أبى الربيع سليمان الكلاعى المتوفى ١٢٣٧.
م. ٢٠ × ١٥ خ سنة ١٢٢٣.

٣٣٣. الأمم لايقاظ الهمم (فى الاسناد).
تأليف: ابراهيم بن حسن الكردى المتوفى ١٦٨٩.
م. ٢١ × ١٥ خ سنة ١٣٠٤.

٣٣٤. الأنوار اللائحة فى أسرار الفاتحة.
تأليف: محمد بن عبدالدايم بن بنت الميلق المتوفى ١٣٩٤.
م. ٢٤ × ٢٠ خ سنة ١٠٠٧ م.

٣٣٥. الآيات البينات فى قصة الاسراء بسيد الأرض والسماوات.
تأليف: محمد بن يوسف بن على الصالحى المتوفى ١٥٣٥.
٤٢ ق ٢٠ × ١٥

٣٣٦. إيقاظ الوسنان فى العمل بالحديث والقرآن.
تأليف: محمد بن على السنوسى المتوفى ١٨٥٩.
م. ٢٣ × ١٦ خ سنة ١٢٧٨.

٣٣٧. **الباهر فى حكم النبى (ص) باطن وظاهر.**
تأليف: جلال الدين السيوطى المتوفى ١٥٠٥.
١٥ ق ٢٣ × ١٧ ضمن المجموعة رقم ١

٣٣٨. **الباحة فى سباحة الرسول.**
تأليف: جلال الدين السيوطى المتوفى ١٥٠٥.
٥ ق ٢٣ × ١٧ ضمن المجموعة رقم ١

٣٣٩. **بداية المحتاج فى شرح المنهاج (الجزء الثانى).**
تأليف: بدر الدين محمد بن ابي بكر بن قاضى شهبة المتوفى ١٤٤٧.
م. ٢٧ × ١٩ خ سنة ٩٥٣.

٣٤٠. **البدور السافرة فى أمور الآخرة.**
تأليف: جلال الدين السيوطى المتوفى ١٥٠٥.
م. ٢٠ × ١٥ بدون تاريخ

٣٤١. **البدور الزاهرة فى القراءات العشر المتواترة.**
تأليف: عمر بن القاسم بن محمد النشار (القرن العاشر الهجرى).
م. ٢٦ × ١٨ (بخط المصنف) بدون تاريخ

٣٤٢. **براءة الذمة فى نصيحة الائمة.**
تأليف: حسن بن احمد الجلال المتوفى ١٦٧٣.
(كتبها إعتراضاً على مسلك الإمام المتوكل على الله إسماعيل لغزوة اهل المشرق
(الجنوب اليمني)
٥ ق ٢٥ × ١٨ بدون تاريخ

٣٤٣. **البرهان المبين فى أسرار علم الميزان «الجزء الرابع فى الكيمياء».**
تأليف: عزالدين بن على بن ايدمر الجلدكي المتوفى ١٣٤٢.
٨٣ ق ٢٠ × ١٥ بدون تاريخ

٣٤٤. **بغية القاصد فى خلاصة المراصد (فى علم الكلام والحديث).**
تأليف: محمد بن على السنوسى المتوفى ١٨٥٩.
م. ٢٣ × ١٦ خ سنة ١٢٧٨.

٣٤٥. **بلوغ الظفر والمغانم فى مناقب سيدنا أبي بكر بن سالم.**
تأليف: محمد بن عبدالرحمن بن سراج الدين باجمال المتوفى ١٦٠٩.
٢٧ ق ٢٢ × ١٥ خ سنة ١٢١٤.

٣٤٦. **التأييدات العلية للأوقاف المصرية.**
تأليف: نجم الدين محمد الغيطى المتوفى ١٥٧٤.
١٠ ق ٢١ × ١٣ بدون تاريخ.

٣٤٧. **تاج التراجم فى اشارات العلم ولطائف الفهم**
تأليف: محي الدين ابن عربي المتوفى ١٢٤٠.
م. ٢١ × ١٥ بدون تاريخ.

٣٤٨. **التحبير لإيضاح معانى التيسير.**
(شرح تيسير الوصول لعبدالرحمن ابن الديبع).
تأليف: محمد بن اسماعيل الامير الصنعانى المتوفى ١٧٦٨.
م. ٣١ × ٢١ خ سنة ١١٨٠ (قرىء على المصنف سنة ١١٨٢).

٣٤٩. **تحفة الحبيب (فقـه).**
(حواشي على شرح غاية التقريب للمليبارى).
تأليف: حسن بن محمد ابريق الحبانى).
م. ٢٣ × ١٦ خ سنة ١١١٩.

٣٥٠. **تحقيق قصص عبارات القرآن.**
تأليف: محمد بن اسماعيل الأمير المتوفى ١٧٦٨.
٤ ق ٢١ × ١٦ خ سنة ١١٧٦.

٣٥١. **تحقيق نصوص عبدالقادر الجيلاني فى كتابه فتوح الغيب.**
تأليف: تقي الدين إبن تيمية المتوفى ١٣٢٨.
٢٨ ق ٢٠ × ١٥ بدون تاريخ.

٣٥٢. **التذكرة باحوال الآخرة.**
تأليف: محمد بن احمد القرطبي.
٢٨٤ ق ٢٦ × ١٨ خ سنة ٧٨٦.

٣٥٣. **التعريف بتحقيق التكليف.**
تأليف: عبدالله بن ابراهيم الكورانى المتوفى ١٦٨١.
٢٠ ق ٢٠ × ١٥ بدون تاريخ.

٣٥٤. **التفريع فى المسائل.**
تأليف: حسين بن الجلاب.
خ سنة ١٠٧١، ج ١٠، ج ٢٠.

٣٥٥. **تلخيص المستدرك (للحاكم).**
تأليف: محمد بن احمد الذهبي المتوفى ١٣٤٨.
م. ٣٠ × ١٩ خ سنة ١١٢٥ ج ١، ج ٢.

٣٥٦. تلقيح الأذهان ومفتاح معرفة الإنسان.
تأليف: محي الدين ابن عربي المتوفى ١٢٤٠.
١٧ ق ٢٩ × ٢٠ خ سنة ١٠٦١.

٣٥٧. تنزيل السكينة على قناديل المدينة.
تأليف: تقي الدين السبكي المتوفى ١٣٥٥.
م. ٢١ × ١٣ مفقود آخره.

٣٥٨. التنوير بشرح الجامع الصغير (للسيوطي).
تأليف: محمد بن اسماعيل الأمير الصنعاني.
(مخطوط، بقلم المصنف وهو عبارة عن المسودة الأولى للكتاب).
م. ٢١ × ١٥ بدون تاريخ. ج١، ٢، ٤.

٣٥٩. التنوير بشرح الجامع الصغير (الجزء الأول).
تأليف: محمد بن اسماعيل الأمير المتوفى ١٧٦٨.
مبيض عن مسودة المصنف وقد كتب في آخره نقل من نسخة المصنف وكان خط النسخة المذكورة في غاية الدقة والرصف وفيها ملحق بالحواشي).

٣٦٠. تنقيح الأنظار في علوم الآثار (في الحديث).
تأليف: محمد بن ابراهيم الوزير المتوفى ١٤٣٦.
م. ٢٠ × ١٥ خ سنة ١١٧٠.

٣٦١. تنزيل الأملاك على حركات الأفلاك.
تأليف: محي الدين ابن عربي المتوفى ١٢٤٠.
٥٤ ق ٢٠ × ١٢ خ سنة ١٠٩٣.

٣٦٢. تناسق الدرر في تناسب السور.
تأليف: جلال الدين السيوطي المتوفى ١٥٠٥.
٣٢ ق ١٦ × ٩ مفقود آخره.

٣٦٣. تنبيه الغافل الشاك القائل بتحريم التنباك.
تأليف: احمد بن عوض الحضرمي.
٥٠ ق ٢٣ × ٠٠ خ سنة ١٢٠٣.

٣٦٤. التوضيح بشرح مختصر ابن الحاجب في أصول الفقه (الجزء الثاني).
تأليف: ضياء الدين خليل بن إسحاق الجندي المتوفى ١٣٦٥.
٥٦١ ق ٢٢ × ١٧ مفقود آخره.

٣٦٥. تيسير الجليل بجمع شراح وحواشي خليل.
(شرح مختصر خليل الجندي).
تأليف: سالم النهوري المتوفى ١٧٠٤.
م. ٣٠ × ١٩ خ سنة ١٠٦٤ ج١، ٢، ٣.

٣٦٦. ثمرات النظر في علم الأثر (في الحديث).
تأليف: محمد بن إسماعيل الأمير الصنعاني المتوفى ١٧٦٨.
٤٨ ق ٢١ × ١٥ بدون تاريخ

٣٦٧. جامع الأصول (في الحديث).
تأليف: مجد الدين أبو السعادات إبن الأثير المتوفى ١٢١٠.
م. ٣١ × ١٩ خ سنة ٧٩٥

٣٦٨. جلاء الأنظار بتحرير الجبر والاختيار.
عبدالله بن ابراهيم بن حسن الكوراني المتوفي ١١٨١
م. ٢١ × ١٦ بدون تاريخ

٣٦٩. الحاصر لفوائد المقدمة في علم الإعراب (العلامة طاهر بن باشاد).
تأليف: الإمام المؤيد لدين الله يحيى بن حمزة المتوفى ١٣٤٩.
م. ٢٥ × ١٨ في سنة ٧٦٤

٣٧٠. حلية الأبرار في تلخيص الدعوات والأذكار
تأليف: محيي الدين محي بن شرف الدين النووي المتوفى ١٢٧٧.
م. ٢٢ × ١٦ خ سنة ٦٢١ (مصحح برعاية المصنف).

٣٧١. الحانات البديعة في مدح خير البرية.
تأليف: شرف الدين اسماعيل بن أبي بكر بن المقري المتوفى ١٤٣٣.
٢٦ ق ٢٩ × ٢٠ خ سنة ١٠٤٧ ضمن المجموعة رقم ١٥.

٣٧٢. الدر المختار بشرح تنوير الأبصار (الجزء الثاني).
تأليف: محمد بن علي الحصكفي المتوفى ١٦٧٧.
م. ٢١ × ١٦ خ سنة ١١٠٦.

٣٧٣. الدرر المنثورة في زبد العلوم المشهورة.
تأليف: عبدالوهاب الشعراني المتوفى ١٥٦٥.
١٩ ق ٢٠ × ١٥ بدون تاريخ ضمن المجموعة رقم ١٠.

٣٧٤. **الدر الفاخر فى أعيان القرن العاشر.**
(من شيوخ الشيخ معروف بن عبدالله باجمال).
تأليف: محمد بن عبدالرحمن بن سراج الدين باجمال المتوفى ١٦٠٩.
١١٠ ق ٢٢ × ١٥ خ سنة ١٢١٤ .

٣٧٥. **درر الحور العين فى سيرة المنصور على إبن العباس وأعلام دولته الميامين.**
(فى تاريخ اليمن بن عامى ١١٨٩ — ١٢٢٣).
تأليف: لطف الله بن احمد بن لطف الله جحاف المتوفى ١٨٢٧.
م. ٢٧٤ ق ٢٩ × ٢٠ بدون تاريخ وعليه زيادات بخط المصنف).

٣٧٦. **دفع التعسف عن إخوة يوسف.**
تأليف: جلال الدين السيوطى المتوفى ١٥٠٥.
م. ٢٣ × ١٧ ضمن المجموعة رقم ١.

٣٧٧. **ذم اللهو واللعب.**
تأليف: ابراهيم بن عمر بن احمد المندى (عاش فى القرن الثالث عشر الهجرى).
٦٧ ق ٢٣ × ١٦ خ سنة ١٢٧٠ .

٣٧٨. **الرد المتين على منتقص محي الدين إبن عربى.**
تأليف: عبدالغنى بن اسماعيل النابلسى المتوفى ١٧٣١.
٨٦ ق ١٩ ج سنة ١١٧٠ .

٣٧٩. **الرزق فى الطب.**
تأليف . . . . ؟
جمعه من كتاب شفاء الأجسام لشيخه أبن الغيث الكمرانى ومن كتاب الرحمة للحكيم مهدى الصبرى وكتاب اللفظ لابن الجوزى وغيره).
٧٥ ق ٢٠ × ١٥ مفقود آخره.

٣٨٠. **رسالة سيدى على بن عبدالرحمن الحداد.**
إلى ابى بكر مهدي الموضمي والجواب عليها .
م. ٢٠ × ١٥ بدون تاريخ.

٣٨١. **الرسالــة الموقظــة.**
تأليف: محيي الدين ابن عربي المتوفى ١٢٤٠.
٢٠ ق ٢٨ × ٢٠ ضمن المجموعة رقم ٢٤.

٣٨٢. **رسالة فى مدح شجرة القــات.**
تأليف: . . . . ؟
١٥ ق ٣٠ × ١٩ ضمن المجموعة رقم ٢٥

٣٨٣. **رسالة فى الأوجاع جميعهــا.**
تأليف: يوحنا بن ماسويه.
٣ ق ٢١ × ١٦ بدون تاريخ ضمن المجموعة بدون رقم

٣٨٤. **رسالة فى التوحيد والإخلاص.**
تأليف: تقى الدين إبن تيمية المتوفى ١٣٢٨.
١٢ ق ٢٠ × ١٦ بدون تاريخ ضمن المجموعة رقم ١١.

٣٨٥. **رسالة فى بيان حقيقة الربا.**
تأليف: محمد بن اسماعيل الأمير المتوفى ١٧٦٨.
٤ ق ٢٠ × ١٥ بدون تاريخ ضمن المجموعة رقم ١٠.

٣٨٦. **رسالة فى أوقات الذكر.**
تأليف: زيد بن محمد بن الحسن بن القاسم المتوفى ١٧١٢.
٦ ق بدون تاريخ ضمن المجموعة رقم ١٠

٣٨٧. **الرسالـــة فى مسألة الإمامة.**
تأليف: الهادى لدين الله عزالدين بن الحسن المتوفى ١٤٨٧.
(وعليها تقاريض وزيادات لجماعة من العلماء منهم: على بن محمد البكرى وعبدالله بن محمد البحرى وابراهيم بن محمد الهادى).
١٨ ق ٢٩ × ٢٠ خ سنة ١٠٤٧ ضمن المجموعة رقم ١٥

٣٨٨. **رسالة فى حكم الجباية التى يأخذها الأئمة.**
تأليف: الإمام الهادى لدين الله عز الدين بن الحسن المتوفى ١٤٨٧.
م. ٤ ق ٢٩ × ٢٠ خ سنة ١٠٥٥ هـ ضمن المجموعة رقم ١٥.

٣٨٩. **رشف الزلال من السحر الحلال (فى الخلاعة والمجون).**
تأليف: جلال الدين السيوطى المتوفى ١٥٠٥.
١١ ق ٢١ × ١٥ بدون تاريخ.

٣٩٠. **رفع الحجاب عن الناسخ والمنسوخ من آى الكتاب.**
تأليف: محمد بن سليمان الكردى المتوفى ١٧٨٠.
م. ٢٠ × ١٥ بدون تاريخ

٣٩١. **روضة العقـلاء.**
تأليف: محمد بن حبان البستى المتوفى ٩٦٥.
م. ٢١ × ١٥ خ سنة ٥٨٠

٣٩٢. الرياض المستطابة فى ذكر روى فى الصحيحين من الصحابة.
تأليف: يحي بن أبى بكر العامرى المتوفى ١٤٨٧.
م. ٢٥ × ١٩ خ سنة ١٢٥٤ .

٣٩٣. زهر الربا فى تحقيق الربا.
تأليف: احمد بن محمد قاطن المتوفى ١٧٨٤.
٤ ق ٢٠ × ١٥ ضمن المجموعة رقم ١٠.

٣٩٤. سبل السلام بشرح بلوغ المرام.
تأليف: محمد بن اسماعيل الأمير الصنعانى المتوفى١٧٦٨.
م. ٣٠ × ٢١ خ سنة ١١٦٦ قرىء علي المصنف سنة ١١٦٧

٣٩٥. سر العالمين فى علوم القرآن العظيم.
تأليف: محي الدين ابن عربى المتوفى ١٢٤٠.
م. ٣٠ × ٢١ بدون تاريخ.

٣٩٦. سوق العروس وأنس النفوس (فى المواعظ).
تأليف: ابى الفرج ابن الجوزى المتوفى ١٢٠٠.
م. ١٩ × ١٤ خ سنة ١١١٤ .

٣٩٧. سياسة المريدين (فى التصوف).
تأليف: الإمام المؤيد بالله احمد بن حسين بن هارون المتوفى ١٠٢٠.
١٥ ق ٢٠ × ١٥ خ سنة ١٠٨٩

٣٩٨. السياسة فى ترتيب الرياسة.
تأليف: أرسطو الى تلميذه الأسكندر.
قسمه على ثمان مقالات.
المقالة الأولى: فى أصناف الملوك.
المقالة الثانية: فى حالة الملك وهيئته
المقالة الثالثة: فى صورة العـــدل.
المقالة الرابعة: فى وزرائه وكتابه.
المقالة الخامسة: فى سفرائه ورسله.
المقالة السابعة: فى سياسة الحروب.
المقالة الثامنة: فى علوم خاصة واسرار طالسمية.
م. ٢٧ ق ٢٠ × ١٥ بدون تاريخ

٣٩٩. سفينة البضائع.
(ترجمة ذاتية للمصنف).
تأليف: على بن حسن العطاس المتوفى ١٧٥٨.
١٢٥ ق ٢٣ × ١٦ بدون تاريخ

٤٠٠. السيف البتار على من يوالى الكفار.
تأليف: عبدالله بن عبدالبارى الأهدل.
٢٠ ق ٢٢ × ١٥ خ سنة ١٢٧٠ .

٤٠١. شرح حديث (يا عبادى انى حرمت الظلم على نفسى).
تأليف: تقى الدين ابن تيمية المتوفى ١٣٢٨.
١٠ ق ٢٢ × ١٦ بدون تاريخ ضمن المجموعة رقم ١١.

٤٠٢. شرح حديث (قول النبي دعوة ذى النون ما دعا بها مكروب إلا فرج عليه).
تأليف: تقى الدين إبن تيمية المتوفى ١٣٢٨.
٢٧ ق ٢٢ × ١٦ بدون تاريخ ضمن المجموعة رقم ١١

٤٠٣. شرح شأن الصلاة ومعالمها.
تأليف: محمد بن على الترمذى الحكيم.
٥٥ ق ٢٦ × ١٨ خ سنة ٧٣٧ ضمن المجموعة رقم ٢

٤٠٤. شرح مشكاة المصابيح (للتبريزى).
تأليف: على بن عبدالله (زين العرب).
م. ٢٩ × ٢٠ خ سنة ٨٦٥ ج ١، ٢

٤٠٥. شمس الافآق فى علم الحروف والأوفاق (طلاسم).
تأليف: عبدالرحمن بن محمد البسطامى المتوفى ١٤٢٦.
م. ٢٠ × ١٥ خ سنة ١٠٧٥

٤٠٦. الصلصة فى وصف الزلزلة.
تأليف: جلال الدين السيوطى المتوفى ١٥٠٥.
(أستوعب فيه تاريخ الزلزلة وما قيل فيها من أحاديث وأشعار).
٢٢ ق ٢١ × ١٥ بدون تاريخ

٤٠٧. الطرائق (فى التصوف).
تأليف: عبدالرحمن بن سعيد باوزير (عاش فى القرن الثامن الهجري).
١٠٠ ق ٢٣ × ١٧ خ سنة ١٠٢٤

٤٠٨. طبقات الشافعية.
تأليف: (بدر الدين محمد بن أبي بكر بن قاضي بن شهبه المتوفى ١٤٤٧).
م. ٢٧ × ١٦ خ سنة ٨٦٠ (عن نسخة المصنف)

٤٠٩. الطريق الأقوم فى كيفية الدعاء باسم الأعظم (طلسمات).
تأليف: احمد البونى المتوفى ١٢٢٥.
م. ٢٠ × ١٥ خ سنة ١٠٧٥

٤١٠. طوق الصادح (فى الأشعار التى قيلت فى الحمام).
تأليف: يوسف بن على بن الهادي الكوكباني المتوفى ١٧٠٣.
١٨٠ ق ٣١ × ٢١ خ سنة ١١٥٨

٤١١. العباب المحيط بمعظم نصوص الشافعي والأصحاب.
تأليف: احمد بن عمر بن محمد المزجد الزبيدى المتوفى ١٥٢٣.
م. ٢٥ × ١٩ خ سنة ٩٤٨

٤١٢. عجالة المبتدى فى شرح الهندي (فى الحساب).
تأليف: محمد بن عبدالله بن سلم.
٨١ ق ٢٠ × ١٥ خ سنة ١٠٧٦

٤١٣. شرح كتاب التذكرة النصيرية فى علم الهيئة (١).
تأليف: . . . . ؟
م. ٢٩ × ٢٠ مفقود من أوله وآخره

٤١٤. شرح كتاب الملخص فى علم الهيئة (للجغميني).
تأليف: . . . .؟
م. ٢٢ × ١٥ مفقود آخره.

٤١٥. شرح ديوان الحماسة (لأبي) تمام (٢).
تأليف: . . . . ؟
م. ٢٦ × ١٨ سنة ٦٧١ مفقود أوله

٤١٦. شرح أسماء الله الحسنى.
تأليف: ابراهيم بن محمد بن اسماعيل الأمير الصنعاني المتوفى ١٧٩٨.
م. ٣٣ × ٢٢ خ سنة ١٢١٤ ج١، ج٢

٤١٧. شرح نصوص الحكم (لابن عربي).
تأليف: مؤيد الدين محمود بن صاعد الجندي المتوفى ١٣٠٠.
م. ٢٠ × ١٤ بدون تاريخ.

٤١٨. شرح كتاب العصيفرى فى الفرائض على مذهب الزيدية المسمى كتاب الإيضاح فى كشف معانى المفتاح.
تأليف: قاسم بن محمد بن اسماعيل الأعرج.
م. ٢٠ × ١٥ خ سنة ١٢٠٦.

---

(١) أنظر شروح التذكرة في كشف الظنون ج١
(٢) أنظر الشروح لديوان الحماسة في كشف الظنون ج١

٤١٩. شرح مختصر ابن الحاجب (فى الأصول).
تأليف: عضد الدين عبدالرحمن الأيجي المتوفى ١٣٥٥.
م. ٢٩ × ٢٠ خ سنة ١٠٥٩ (نسخة أخرى بدون تاريخ)

٤٢٠. شرح الجامع الصغير (الجزء الاول).
تأليف: عبدالرؤوف المناوي المتوفى ١٦٢١.
م. ٣٠ × ٢٠ خ سنة ١١٢٦

٤٢١. عجالة النظر فى مسألة القضاء والقدر.
تأليف: محمد بن إبراهيم الوزير المتوفى ١٤٣٦.
٢٨ ق ٣٠ × ١٥ بدون تاريخ.

٤٢٢. العدة على شرح العمدة (فى أحاديث الأحكام).
(حواشي على شرح العمدة لابن دقيق العيد)
تأليف: محمد بن اسماعيل الأمير الصنعاني المتوفى ١٧٦٨.
م. ٣٠ × ٢٠ خ سنة ١١٧٣ ج١، ج٢.

٤٢٣. علاج الفقراء والمساكين (طب).
تأليف: احمد بن إبراهيم بن أبي خالد الجزار.
م. ٢٠ × ١٥ مفقود آخره والموجود منه ٤٨ باب من جملة أبوابه السبعين.

٤٢٤. غاية السرور فى شرح ديوان الشذور (فى الكيمياء).
تأليف: على بن أيدمر الجلدكي المتوفى ١٣٤٢.
م. ٢٠ × ١٥ بدون تاريخ.

٤٢٥. فتاوى (على مذهب أبي حنيفة).
تأليف: فخر الدين حسن (قاضي خان) المتوفى ١١٩٥.
٤١٥ ق ٣٠ × ٢٠ خ سنة ١٠٠٦.

٤٢٦. فتاوى (على مذهب الشافعي).
تأليف: عبدالله بن حسين بلفقيه. المتوفى ١٨٠٢.
٤٣٠ ق ٢٣ × ١٦ خ سنة ١٢٩٢.

٤٢٧. فتاوى على مذهب الإمام زيد بن علي.
تأليف: الإمام المؤيد بالله عزالدين بن حسن المتوفى ١٤٨٧.
م. ٢٩ × ٢٠ خ سنة ١٠٤٧ ضمن المجموعة رقم (١٥).

٤٢٨. فتح المغطى بشرح الموطى.
تأليف: ملا على الهروى المتوفى ١٦٠٥.
م. ٢٠ × ١٥ خ سنة ١٠١٣ بخط المصنف.

٤٢٩. فضائل يوم عرفة ويوم الجمعة وشهر رجب وشعبان.
تأليف: محمد بن إسماعيل بن أبي الصيف المتوفى ١٢١٢.
م. ٣١ × ٢٠ ضمن المجموعة رقم (٥).

٤٣٠. الفيوضات العرشية والمنوحات الحبشية.
(مناقب عيدروس بن عمر الحبشي المتوفى ١٣١٤هـ).
تأليف: عمر بن عوض شيبان.
٤٤٢ ق ٢٤ × ١٨ خ سنة ١٣٣٣

٤٣١. فيض الأسرار.
(شرح منظومة في تراجم الأولياء من حضرموت).
تأليف: عبدالله بن احمد باسودان المتوفى ١٨٤٩.
٢٣٥ق خ سنة ١٢٦٣

٤٣٢. قرة العيون بأسانيد الفنون.
تأليف: احمد بن محمد قاطن المتوفى ١٧٨٤.
م. ٢١×١٥ خ سنة ١١٨٧ بخط المصنف.

٤٣٣. القلائد في تصحيح العقائد.
تأليف: المهدى لدين الله احمدبن يحي المرتضى المتوفى ١٤٣٦.
٢٢ق ٢٠×١٥ خ سنة ١٠٣٨.

٤٣٤. قلائد الجمان في التعريف بقبائل عرب الزمان.
تأليف: احمد بن عبدالله القلقشندى المتوفى ١٤١٨.
م. ٢٠×١٥ خ سنة ١١٠٤.

٤٣٥. القواعد في الاجتهاد.
تأليف: محمد بن ابراهيم الوزير المتوفى ١٤٣٦.
٤٥ق ٢٠×١٥ بدون تاريخ.

٤٣٦. القوم في الاداب ونزهة الأولياء والطلاب.
تأليف: محمد بن عبدالنبي المدني الدجاني المتوفى ١٦٦٠.
م. ٣١×٢٠ بدون تاريخ.

٤٣٧. الكامل في صناعة الطب.
تأليف: على بن عباس المجوسى المتوفى ٩٩٤.
٢١٨ق ٢٣×١٠ (مفقود آخره).

٤٣٨. كتاب المسانيد.
تأليف: احمد بن حجر الهيتمى المتوفى ١٥٦٧.
م. ٢٩×٢٠ خ سنة ١٠٤٧ ضمن المجموعة رقم ١٥.

٤٣٩. كتاب مجهول الاسم في أسانيد الصحابة (الجزء الخامس).
تأليف: جلال الدين السيوطى المتوفى ١٥٠٥.
(وهذا الكتاب لعله جامع المسانيد) للمؤلف ويشتمل على مسند أبي بكر من أول الكتاب الى الورقة (٤٥) ثم مسند عمر من الورقة ٤٥ الى آخر الكتاب.
٢٥٢ق ٢٥×١٧ بدون تاريخ مخطوط بقلم المصنف.

٤٤٠. كتاب مجهول الاسم في آداب المريد.
تأليف: عبدالوهاب بن احمد الشعراني المتوفى ١٥٦٥.
قسمه على ثلاثة أبواب ومقدمة وخاتمة:—
المقدمة: في فضل الذكر وآداب لبس الخرقة والتلقين.
الباب الأول : في ذكر نبذة من آداب المريد مع نفسه.
الباب الثاني : في بيان نبذة من آداب المريد مع شيخه.
الباب الثالث : في بيان نبذة آداب المريد مع إخوانه.
الخاتمة : في ذكر جملة من آداب القوم وشروطهم العامة.
ويدخل ضمن هذه الأبواب فصول صغيرة تبتدئ بلفظة (من شأن المريد عمل كذا كذا) وهذا الكتاب لعله النسخة المطوله من كتاب مدارج السالكين للمؤلف.
٢٥٢ق ٢١×١٥ مفقود منه الورقة الأولى والأخيرة. وقد كتب على هامش إحدى الصفحات الجملة الآتية (بخط مؤلفه عبد الوهاب الشعراني). ثم إتضح أنه نفس كتاب الأنوار القدسية في معرفة قواعد الصوفية وقد نشره الأستاذ طه عبد الباقي سرور سنة ١٩٦٢.

٤٤١. كشف اللغات والاصطلاحات. (عربي فارسي).
تأليف: عبدالرحمن بن احمد الشهير بسور بهارى المتوفى ١٦٤٩.
م. ٢٨×١٥ بدون تاريخ.

٤٤٢. كف الطغام عما يحدث بوادى زبيد من العظام.
تأليف: . . . . ؟
١٦ق ٢١×١٦ الموجود منه الكراس الأول.

٤٤٣. كلمة الجود في القول بوحدة الوجود.
تأليف: احمد محمد الدجاني القشاشي المتوفى ١٦٦٠.
٣٥ق ٢٠×١٥ مفقود آخره.

٤٤٤. كنه ما لا بد منه.
تأليف: محيي الدين بن عربي المتوفى ١٢٤٠.
٥٤ ق ٢١×١٥ خ سنة ١١٠٦.

٤٤٥. مصباح الظلام فى المستغيثين بخير الأنام.
تأليف: شمس الدين محمد بن موسى بن النعمان المراكشي المتوفى ١٢٨٤.
م. ٢٠×١٥ بدون تاريخ.

٤٤٦. مصباح الظلمات فى كشف معانى المؤثرات (فى الالهيات).
(شرح كتاب المؤثرات للشيخ حسن بن محمد الرصاص) المتوفى ٥٨١ هـ.
تأليف: على بن محمد بن احمد البكرى.
٣٤ق ٢٠×١٥ خ سنة ١٠٤٣.

٤٤٧. معاصى الفكر لإقتناص الدرر.
تأليف: سليمان بن أبى القاسم بن احمد الأهدل.
شرح منظومة الدرر فى علم الكلام لصالح بن احمد بن صديق النمازى.
٤٨ق ٢٠×١٥ (مفقود آخره).

٤٤٨. معيار العقول فى علم الأصول.
تأليف: المهدى لدين الله احمد بن يحيى المرتضى المتوفى ١٤٣٦.
(جمع فيه أصول المذاهب من سنية وشيعة ومعتزلة).
٧٠ق ٢٠×١٥ بدون تاريخ.

٤٤٩. المعيار فى الفتاوى (الجزء الثانى).
تأليف: جملـــة من علماء المغرب.
م. ٢٧×٢٥ خ سنة ١١٩٥.

٤٥٠. منهج تحريم الوسيلة الى تحريم إستباحة الربا بالحيلة.
تأليف: عبدالرحمن بن ابراهيم بن عثمان (تلميذ ابن تيمية).
١٣ق ٢٦×١٨ خ سنة ٧٣٧ بخط المصنف ضمن المجموعة رقم ٢.

٤٥١. المنع من تخيير الكفار.
تأليف: .... ؟
م. ٢٣×١٦ بدون تاريخ.

٤٥٢. مناقب أبى بكر بن قوام المتوفى سنة ٦٥٨.
تأليف: حفيـــده.
٢٧ق ١٩×١٤ خ سنة ١١٧٠ ضمن مجموعة بدون رقم.

٤٥٣. مناقب أبى العباس السبتى المغربى.
تأليف: ......
١٨ق ١٩×١٤ خ سنة ١١٧٠ ضمن مجموعة بدون رقم.

٤٥٤. منتهى المدارك (شرح تائية ابن الفارض).
تأليف: سعد الدين بن سعيد الفرغانى المتوفى ١٣٠٠
م. ٢٩×٢٠ بدون تاريخ.

٤٥٥. المنهل الأمراء فى حكم تعليق الطلاق بالابراء.
تأليف: محمد بن أبى بكر الأشخر المتوفى ١٤٧٥.
٢٠ق ٢٩×٢٠ خ سنة ١٠٤٧ ضمن المجموعة رقم ١٥.

٤٥٦. الميزات الدرية المبينة لعقائد الفرق العلية.
تأليف: عبدالوهاب الشعرانى المتوفى ١٥٦٥.
٤٠ق ٢١×١٦ بدون تاريخ.

٤٥٧. نتائج الفكر فى كشف اسرار المختصر (الجزء الثالث).
(شرح مختصر خليـــل)
تأليف: عبدالباقى بن يوسف الزرقانى المتوفى ١٦٨٧.
م. ٣٠×٢٠ خ سنة ١٠٩٠.

٤٥٨. الناسخ والمنسوخ.
تأليف: أبى جعفر بن احمد بن محمد النحاس المتوفى ٩٤٦.
م. ٢٦×١٨ خ سنة ٧٢٧.

٤٥٩. النجم الهادى السارى الى حل الفاظ صحيح البخارى (الجزء الأول).
تأليف: محمود الحضيرى الحنفى المتوفى ١٢٣٨.
م. ٢٥×١٨ خ سنة ٨٥٦.

٤٦٠. النجم الزاهر فى تحقيق الانتساب الى الطريقة لآل الأطاهر.
(فى الـــدفاع عن العـــلامة محمد بن اسماعيل الأمير فيما أتهم به من الخروج عن المذهب الزيدى).
تأليف: حسين بن مهدى النعمّى المتوفى ١٧٧٣.
٢٠ق ٢٠×١٥ بدون تاريخ ضمن المجموعة رقم ٧.

٤٦١. نصيحة الاغبياء ببطلان الكيمياء.
تأليف: عبدالرحمن بن ابراهيم بن عثمان (عاش فى القرن الثامن الهجرى).
١٣ق ٢٦×١٨ خ سنة ٧٣٨ ضمن المجموعة رقم ٢.

٤٦٢. النفس اليمانى فى إجازة القضاة بنى الشوكانى.
تأليف: عبدالرحمن بن سليمان الأهدل المتوفى ١٨٣٤.
١١٠ق ٢٤×١٧ بدون تاريخ مخطوط عن نسخة المصنف.

فرع مكتبة الكاف
سيئون

٤٦٣. النفحة القدوسية بواسطة البضعة العيدروسية.
تأليف: محمد بن مرتضى الزبيدى المتوفى ١٧٩١.
م. ٢٥×١٧ خ سنة ١٣٠٤.

٤٦٤. الوفاء بالعهود لأصحاب اللحود.
تأليف: احمد بن عبدالقادر بن بكرى العجيلي.
أوله: وبعد انه لما كان عادة جهاتنا الحجازية فى وضع الميت فى قبره أنهم يضجعونه ممـــدوداً على جنبه ويجعلون يده اليمنى ممدودة تحته ولا يسندون رأسه وهذه الهيئة لا يحصل منها راحة . . واستمروا على هذه العـــادة الشنيعة لغلبة الجهـــل واعتقادهم ان الموت عدم محض . . فأردت أكتب هذه الرسالة فى بيان الموت وأنه مفارقة الروح والجسد وانتقال من حال الى حال وليس بعدم محض).
٣٤ق ٢٢×١٦ خ سنة ١٢٦١.

٤٦٥. الوفاء بأدلة حل بيع النساء.
تأليف: محمد بن اسماعيل الأمير المتوفى ١٧٦٨.
٦ق ٢٠×١٥ بدون تاريخ.

٤٦٦. هداية السالك الى أسنى المسالك.
تأليف: محمد بن محمد المزجاجي.
جاء فيه: وبعد فهذه رسالة من العبد الفقير . . . الى الأخ شرف الدين اسماعيل بن أبي بكر المقرى والى كل من ينكر على الطـــائفة الصوفية . . مرتبة على مقدمة وقولين:—
القول الأول : فى ذكر السماع وأهله.
القول الثانى : فى ذكر سيدى محيي الدين إبن عربي وإسماعيل الجبرتى.
١٦٠ق ٢٣×١٧ خ سنة ١٢١٠.

٤٦٧. اليواقيت فى المواقيت.
تأليف: محمد بن اسماعيل الأمير المتوفى ١٧٦٨.
١٢ق ٢٠×١٥ بدون تاريخ ضمن المجموعة رقم ١٠.

٤٦٨. **تاريخ حضرة السقاف.**

تأليف: عبدالرحمن بن محمد المشهور.

رتبه على أربعة فصول:—

الفصل الأول : فى ترجمة الشيخ عبدالرحمن السقاف (مؤسس الحضرة).

الفصل الثانى : فى فضل الحضرة.

الفصل الثالث: فى كيفيتهـــا.

الفصل الرابع: فى القصائد التى تنشد فى الحضرة.

٧٨ق ٢١×١٦ سنة ١٢٩٩ ضمن المجموعة رقم ١١٧.

٤٦٩. **تشنيف الآذان بمعانى اسرار الأذان.**

تأليف: على بن ابراهيم بن محمد الأمير المتوفى ١٨٠٤.

٤٠ق ٢٣×١٦ بدون تاريخ ضمن المجموعة رقم ٩٩.

٤٧٠. **تحفة الأنوار فى إحياء شريعة سيدنا محمد المختار.**

تأليف: احمد بن عمر بن محمد بن اسماعيل باعلوى.

م. ٢٢×١٥ بدون تاريخ ضمن المجموعة رقم ٩٥.

٤٧١. **السمط الثمين فى ما ورد فى فضائل قراءة سورة ياسين.**

تأليف: عبدالله بن علي السقاف المتوفى ١٦٢٧.

م. ٢٤×١٧ بدون تاريخ.

٤٧٢. **القول النفيس فى تفليس إبليس.**

تأليف: محي الدين بن عربى المتوفى ١٢٤٠.

١٨ق ٢١×١٦ بدون تاريخ ضمن المجموعة رقم ٩.

٤٧٣. **مجموع العمدة فيما يتعلق بمسائل العهده.**

تأليف: على بن على بايزيد.

٢٣ق ٢٠×١٥ بدون تاريخ ضمن المجموعة رقم ١١.

٤٧٤. **النفحة المسكية فى وسائل القبلة المحمدية.**

(فى معرفة جهة القبلة فى الصلاة).

تأليف: هاشم بن محمد بن احمد الكـــاف.

عاش فى القرن الرابع عشر الهجري.

٢٣ق ٢٠×١٥ خ سنة ١٣٠٩ فرغ منه سنة ١٣٠٧.

٤٧٥. المرعي الأخضر فى فتاوى البكرى وابن حجر.

(فيما يتعلق بمسائل الرى عند أهل اليمن).

تأليف: محمد بن محمد بن عبدالرحمن البكرى المتوفى ١٦٧٦.

قال فيه: وبعد فهذه أسئلة وردت من اليمن قسمتها على فصول —

الفصل الأول : فيما يملك من المياه المباحة وما لا يملك.

الفصل الثانى : فيما يتعلق بحكم الأراضى التى تشرب على التعاقب.

الفصل الثالث : فيما يتعلق بحكم الأراضى التى تشرب دفعة واحدة.

الفصل الرابع : فيما يتعلق بحكم انقسام الماء بين الشركاء فى سواق متعددة.

الخـاتمـة : فى مسائل متفرقـة.

٧٥ق ٢٢×١٥ بدون تاريخ.

مكتب الأفراد
الفرفة ـ شبام ـ دوعن
حريضـة ـ القـرين

١. عبداللاه محمد الحبشي(١) الغرفة.

٤٧٦. **البرهان القاطع فى آيات الصانع وجميع ما جاءت به الشرائع.**
تأليف: محمد بن ابراهيم بن المرتضى الوزير المتوفى ١٤٣٦.
١٢٩ق ٢١×١٥ مفقود آخره.

٤٧٧. **الجوهرة المنيرة فى جمل من عيون السيرة.**
فى اخبار مولانا المؤيد بالله محمد بن المنصور القاسم بن محمد (فى تاريخ اليمن من سنة ١٠٢٩ الى سنة ١٠٥٤).
تأليف: مطهر بن محمد بن هادى الجرموزى.
١٠٧ق ٣١×٢٢ مفقود آخره.

٤٧٨. **ديوان عبدالرحمن بن يحيى الآنسي اليمنى.**
(باللهجـة العاميـة).
٩٠ق ٢٤×١٧ بدون تاريخ.

٤٧٩. **ديوان الشيخ أبي بكر بن محمد بن إبراهيم بن السراج.**
(الحكاك اليمنى) (عاش فى القرن الثامن الهجري).
١٣٩ق ١٠×١٤ مفقود آخره.

٤٨٠. **فتح العلى فى حقيقة سلب الولي.**
تأليف: عبدالرحمن بن سليمان الأهدل المتوفى ١٨٣٤.
٤٩ق ٢٢×١٦ خ سنة ١٢٠٣.

٤٨١. **المثلث فى اللغـة.**
تأليف: أبي محمد بن عبدالله بن محمد السيد البطليوسى المتوفي ١١٢٧.
١٣٥ق ٢١×١٥ مفقود آخره.

٤٨٢. **المغنى فى البيطرة.**
تأليف: عمر بن يوسف بن رسول المتوفى ١٢٩٤.
قسمه إلى تسعين بـابـا.
١٠ق ٢٣×١٦ – ٢٤×١٧ الموجود منه الكراس الأول.

٢. عبدالله بن محمد باعباد – الغرفة ١ –

٤٨٣. **الكوكب الوقاد وشفاء الأرواح والاجساد.**
فى مناقب المشايخ آل باعباد
تأليف: عبود بن محمد بن احمد باعباد.
٢٠٥ق ٢٤×١٧ بدون تاريخ.

(١) بعد إعداد هذا الفهرس تم ضم هذه الكتب إلى مكتبة الحبشي .

٣. محمد بن أبي بكر التوي – شبام

٤٨٤. **تاريخ ثغـر عـدن.**
تأليف: بـاغرمـه.
أوله: الحمد لله الذى خلق السماوات والأرض . . وبعد فهذا تعليق لطيف يتعلق بتاريخ ثغر عدن حرسها الله . . جاء على قسمين:–

القسم الأول : فى ذكر شئ مما جاء فيها من الآيات والأشعار وغير ذلك من ذكرها وذكر سورها وشهورها ودورها وباب برها وما نسب اليها مما هو حولها من الأماكن والمواطن.

القسم الثانى : فى ذكر من نشأ فيها أو وردهـا من العلماء والصلحاء والملوك والامراء والتجار والوزراء. . .

تنتهى تراجمه الى سنة ١١٢٥ هـ.
جزءان ٥١٢ق ٢٠×١٥ بدون تاريخ .

٤. عبدالله بن مصطفى بن سميط توفي ١٩٧٠/١٠/١٥م

٤٨٥. **التعريفـات فى إصطلاحات أصحاب العلوم.**
تأليف: عبدالرءوف المناوى المتوفى ١٦٢٠.
م. ٢١×١٥ خ سنة ١١٢٤ بخط يمني غير منقوط. .

٤٨٦. **مقاليـد العلوم فى الإصطلاحات.**
تأليف: على بن محمد بن على الجرجانى المتوفى ١٤١٣.
م. ٢١×١٥ في مجلد مع الكتاب السابق.

٤٨٧. **قرة العين فى مناقب احمـد بن زين.**
تأليف: محمد بن زين بن سميط الحضرمى المتوفى ١٧٥٨.
جمع فيه مناقب شيخه احمد بن زين الحبشى المتوفى ١١٤٥ هـ ورتبه على أقسام.
٢٠٠ق ٢٣×١٦ خ سنة ١٢٧٢.

٤٨٨. **مقال الناصحين ومنال المفلحين (فى التصوف).**
تأليف: عمر بن عبدالله بن عمر بن عبدالله باجمال المتوفى ١٥٥٦.
٢٠٣ق ٢١×١٥ خ سنة ١٢٢٣.

٥. مكتبة العطاس – حريضة

٤٨٩. **تـاريخ العصامى.**
المسمى – سمط النجوم العوالى فى انباء الأوائل والتوالى.
تأليف: عبدالملك بن حسين العصامى المتوفى ١٦٩٩.
٤٢١ق ٢٧×١٩ مفقود أوله وآخره.

٤٩٠. **ديوان حاتم الأهـدل.**
١٠٠ق ٣٠×٢٠ خ سنة ١٢٧٥.

٤٩١. **ميدان الفرسـان (فقـه).**
تأليف: شمس الدين محمد بن خلف المتوفى ١٣٦٨ م.
٣٠٠ق ٢٠×١٦ مفقود آخره.

٦. مكتبة مسجد البار – القرين (دوعن)

٤٩٢. **الإكسيرالعزيز بتخريج أحاديث الإبريز.**
شرح أربعين حديثاً فى فضل العترة.
تأليف: محمد الخالص إبن عقا.
٨٠ق ٢١×١٥.

٤٩٣. **إلصاق عور الهوس لمن يفهم الاضطراب فى حديث البسملة عن أنس.**
تأليف: احمد بن محمد الدجانى المتوفى ١٦٦٠.
٤٨ق ٢٠×١٥ خ سنة ١٠٢٧.

٤٩٤. **بغية المريد وأنس الفريد.**
تأليف: عامربن محمد بن عبدالله بن الرشيد اليمنى المتوفى ١٧٢٢.
فى ذكر ابناء السيد على بن محمد الرشيد الأملحى وتراجم الموجودين منهم فى القرن العاشر الهجرى مع استطرادات تاريخية.
٨٠ق ٢١×١٥ خ سنة ١١٩٨ (نسخة سقيمة).

٤٩٥. **بهجة الألباب فى علم الاسطرلاب.**
تأليف . . . . ؟
١٦ق ٢٠×١٥ بدون رقم ضمن المجموعة رقم ٢٠.

٤٩٦. **التاج المكلل بجواهر الآداب على كتاب المفصل فى صنعة الإعراب (للزمخشرى).**
تأليف: المهدى لدين الله احمد بن يحي المرتضى المتوفى ١٤٣٧.
م. ٢٧×٢٠ خ سنة ٨٨٠ عن نسخة المصنف.

٤٩٧. **تثبيت الفؤاد فى كلام الحبيب عبدالله الحداد.**
تأليف: أحمد بن عبدالكريم الشجار الأحسائى.
٣٩٠ق ٢٣×١٦ خ سنة ١٢٧٠.

٤٩٨. **تحذير الثقات من استعمال القــات.**
تأليف: احمد بن حجر الهيتمى المتوفى ١٥٦٧.
١٠ق ٢٠×١٥ خ سنة ١٠٢٠ ضمن المجموعة رقم ١٦

٤٩٩. **تحفة الذاكرين بعدة الحصن الحصين.**
تأليف: محمد بن على الشوكانى المتوفى ١٨٣٤.
م. ٢١×١٥ خ سنة ١٢٧٥.

٥٠٠. **التلويح على القول الصحيح (فقــه).**
تأليف: عبدالغفار بن عبدالكريم القزوينى المتوفى ١٢٦٦.
م. ٢٠×١٥ خ سنة ٧٣٥.

٥٠١. **جلاء الأبصار وصلاح السرائر (تصوف).**
تأليف: احمد بن عبدالقادر بن عمر باعشن الدوعنى.
٨٩ق ٢٣×١٦ خ سنة ١٣١١.

٥٠٢. **الجوابات على السؤالات الواردة من اليمن.**
فى حقيقة اختلاف المذاهب وشرعيتها.
تأليف: ابن الخبــاز الدمشقى.
٣٩ق ٢١×١٥ خ سنة ١١٢٢ ضمن المجموعة رقم ٨.

٥٠٣. **الحدائق فى التصوف.**
تأليف: أبى الفرج عبدالرحمن بن على ابن الجوزى المتوفى ١٢٠٠.
٣٦٠ق ٢٥×١٧ خ سنة ٦٣٩.

٥٠٤. **حل الشبه فيما يتعلق بالاشربة.**
تأليف: هاشم بن محمــد المتوفى ١٧٩٣.
١١ق ٢١×١٥ خ سنة ١١٤٣ ضمن مجموعة.

٥٠٥. **الدر النفيس فى مناقب ابن ادريس الشافعى.**
تأليف: عمر بن زيد الدوعنى.
٢٣ق ٢٢×١٤ خ سنة ١٠٩٩.

٥٠٦. **الدرة المضيئة فى الزيارة المصطفوية.**
تأليف: على بن سلطان الهروى القارى المتوفى ١٦٠٥.
٢٠ق ٢٠×١٤ بدون تاريخ ضمن مجموعة.

٥٠٧. **درر النظام فى تعبير الأحلام (منظومة).**
تأليف: ابراهيم بن على النميرى الحرانى.
٤٠ق ٢٠×١٥ بدون تاريخ ضمن مجموعة.

٥٠٨. **الذخيرة لأهل البصيرة.**
تأليف: محمد بن محمد الغزالى المتوفى ١١١١.
٥٩ق ٢٣×١٦ خ سنة ١٢٠٧.

٥٠٩. **الرسالة على الربع المجيب.**
تأليف: عمر بن عبدالله بامخرمه المتوفى ١٥٤٥.
١٠ق ٢١×١٥ خ سنة ١٠٩٦ ضمن المجموعة رقم ١٩.

٥١٠. **روضة التعريف بالحب الشريف.**
فى الحب واسراره وعلاماته.
تأليف: لسان الدين محمد بن عبدالله ابن الخطيب المتوفى ١٣٧١.
١٨٤ق ٢٠×١٥ خ سنة ١١٣٦.

٥١١. **زاد المساكين الى منازل السالكين.**
تأليف: على بن احمد الكازوانى المتوفى ١٥٤٨.
م. ٢٣×١٦ خ سنة ٩٨٠ ضمن المجموعة رقم ٤.

٥١٢. **الزهر الباسم من روض الأستاذ حاتم الأهدل.**
تأليف: محي الدين عبدالقادر بن شيخ العيدروس المتوفى ١٦٢٨.
شرح رسالة الشيخ حاتم الأهدل الى المؤلف.
٢٠٥ق ٢٩×٢٠ مفقود من أوله وآخره.

٥١٣. **السمط المجيد فى شأن البيعة والتلقين (تصوف).**
تأليف: احمد بن محمد الدجانى المتوفى ١٦٦٠.
م. ٢١×١٥ خ سنة ١٠٥٤.

٥١٤. **سهم الغيب فى التنبوء بالغيب.**
تأليف: شرف الدين صلاح بن القاسم.
١٤ق ٢٣×١٦ خ سنة ١١٦٣.

٥١٥. **شرح شمائل النبي (ص) للترمذى.**
تأليف: عبدالرؤوف المناوى المتوفى ١٦٢١.
م. ٢٠×١٤ خ سنة ١٠٢٨.

٥١٦. **ضياء الأصباح فى شرح العدة والسلاح لمتولي عقد النكاح.**
تأليف: محمد بن عمر بحرق الحضرمى المتوفى ١٥٢٤.
٢٤ق ٢١×١٥ خ سنة ١٢١٥.

٥١٧. **فهرست مرويات شيخ الإسلام ابن حجر.**
تأليف: شهاب الدين احمد بن على بن حجر العسقلانى المتوفى ١٤٤٩.
٢٨١ق ٢٨×١٨ مسطرته ٢٩ سطراً بخط أحد تلاميذ ابن حجر.

٥١٨. **فتــاوى فى الفقــه.**
تأليف: محمد بن أبى بكر الاشخر المتوفى ١٤٧٥.
م. ٢٣×١٦ بدون تاريخ (نسخة أخرى في مدينة سيئون في مجلدين).

٥١٩. **فيض المنــان.**
شرح زبدة ابن رسلان (فقه).
تأليف: يوسف بن محمد البطاح
م. ٢٣×١٦ خ سنة ١٢٧٠.

٥٢٠. **كشف الدين عن حديث ذى اليدين.**
تأليف: محمد على الشوكانى المتوفى سنة ١٢٥٠.
٣ ق ٣١×٢٣ بدون تاريخ.

٥٢١. **مجمع الأحباب «مختصر حلية الاولياء للاصفهانى».**
تأليف: محمد بن حسن بن عبدالرحمن الحسينى.
م. ٢٣×١٠ بدون تاريخ ج١، ج٣، ج ٤.

٥٢٢. **مجموع يشتمل على رسائل للعلامة محمد بن احمد الدجانى القشاشي المتوفى ١٦٦٠.**
الرسالة الأولى : الفنداق على البنداق «فى مسألة البندقية» ١٠ ق.
الرسالة الثانية: رافعة الخفاء عن بعض الفاظ الشفاء ٢٢ ق.
الرسالة الثالثة : الجوابات على السؤالات الواردة من اليمن. ١٨ ق.
الرسالة الرابعة : تبشير السائل باستكمال ورع الكامل. ١٣ ق.

الرسالة الخامسة : ترغيب الراغب فى مضاعفة الواهب. ٩ ق.
الرسالة السادسة : رسالة فى الأسم هو. ٧ ق.
الرسالة السابعة: : نفى الاشتباه عن صحة دليل الذكر بالإسم الأعظم وسائر اسماء الله. ١٥ ق.
م. ٢١×١٥ خ سنة ١٠٥٤.

٥٢٣. **المجموع الحاوى لما وقع فيه من الفتاوى.**
تأليف: نورالدين على بن عبدالله السمهودى المتوفى ١٥٠٦.
م. ٢٠×١٥خ سنة ٩٧٣.

٥٢٤. **مختصر فى أصول مذهب الشافعى.**
تأليف: مجدالدين ابراهيم الفيروز ابادى المتوفى ١٤١٤.
م. ٢٢×١٥ خ سنة ٦٢٨.

٥٢٥. **مدخل الراغب فى معرفة المذاهب.**
تأليف: محمد بن عقيل البالسى.
٤٥ق ٢٠×١٥ مفقود آخره.

٥٢٦. **المغنى فى الضعفاء «من رجال الحديث».**
تأليف: شمس الدين محمد بن احمد الذهبى المتوفى ١٣٤٨.
م. ٢٧×١٨ خ سنة ٨٤٧.

٥٢٧. **المنهل الروى فى «مصطلح الحديث النبوى.**
تأليف: سليمان بن يحيى بن عمر مقبول الأهدل.
٢٤٠ق ٢٣×١٥ خ سنة ١٢٧١.

٥٢٨. **منسك الحــج.**
تأليف: محمد الخطيب الشربينى المتوفى ١٥٦٩.
٢٨ق ٢٢×١٦ خ سنة ١٢٩٠ ضمن المجموعة رقم ١.

٥٢٩. **مكاتبات عبدالله بن علوى الحداد «المتوفى سنة ١١٣٢».**
(مجموعة رسائل كتبها الى بعض معاصريه فى أمور خاصة.)
٢٥٠ق ٢٣×١٦ بدون تاريخ.

٥٣٠. **المنة الكبرى على العالم فى مولد سيد ولد آدم.**
تأليف: احمد بن حجر الهيتمى المتوفى ١٥٦٧.
٢٢ق ٢٠×١٥ خ سنة ١٠٢٥ ضمن المجموعة رقم ١٦.

٥٣١. المولـد الشريف.
تأليف: محمد بن محمد الجزري المتوفى ١٤٢٩.
٩ق ٢١×١٥ ضمن المجموعة رقم ٨.

٥٣٢. المقالات النافعة المشتمل على المكارم الجامعة.
تأليف: جارى الله محمود بن عمر الزمخشرى المتوفى ١١٤٤.
١٦ق ٢٠×١٥ ضمن مجموعة.

٥٣٣. المقالة الفاضلية فى نهش الهوام وتدبير الملسوع.
تأليف: . . . . ؟
٢٠ق ٢١×١٥ مفقود من أوله وآخره «خط ردئ».

٥٣٤. الموعظـة الحسنـة.
تأليف: محي الدين ابن عربي المتوفى ١٢٤٠.
٦ق ٢٢×١٥ خ سنة ١٠٩٧ ضمن المجموعة رقم ٢١.

٥٣٥. نشر العبير لفضائل علامة العصر النحرير.
«على بن يحيى بن مضمون البرطى المتوفى سنة ١٠٩٠ هـ».
تأليف: عبدالله بن على بن محمد بن عبدالله الوزير المتوفى ١٧٣٤.
١١ق ٢١×١٥ خ سنة ١١١٨.

٥٣٦. النفحات القدسية فى شرح الصلاة المشيشية.
تأليف: عبدالله بن ابراهيم الحنفى.
م. ٢١×١٥ خ سنة ١٢١٥.

٥٣٧. نجاة الحائرين فى شرح منازل السائرين «تصوف».
تأليف: كمال الدين بن عبدالرزاق الكاشانى المتوفى ١٤٨٢.
م. ٢١×١٦ خ سنة ١١٧٠.

٥٣٨. نظم الدرر فى العقيدة السنية «نظم».
تأليف: احمد بن حجر الهيتمى المتوفى ١٥٦٧.
٩٩ق ٢٠×١٥ خ سنة ١٠٥٠ ضمن المجموعة رقم ١٦.

٧. السيد عبدالله بن حامد البار — دوعن.

٥٣٩. الآيات الباهرة فى اختطاف الأفهم القاصرة.
تأليف: محمد بن طاهر بن عمر الحداد.
«رد على بعض معاصريه فى انكاره على الصوفية».
١٠ق ٢٤×١٧ خ سنة ١٣١٢ ضمن مجموعة.

٥٤٠. إعلام الساجد بأحكام المساجد.
تأليف: محمد بن عبدالله الزركشى المتوفى ١٣٩١م.
م. ٢٢×١٥ خ سنة ١٢٣٨ عن نسخة المصنف.

٥٤١. بغية الظريف فى المولد الشريف.
تأليف: الحسن بن الصديق الأهدل.
١٩ق ٢٤×١٧ خ سنة ١٣٠٤ ضمن مجموعة.

٥٤٢. تاج العروس فى مناقب العيدروس.
تأليف: عبدالقادر بن احمد بن عبدالله البار.
فى ترجمة الشيخ أبى بكر بن عبدالله العيدروس المتوفى ٩١٤ هـ.
١٢٠ق ٢٣×١٧ خ سنة ١٣٥٤.

٥٤٣. الدلالات البينات فى ما يلزم المنتسب الى أرباب المقامات.
تأليف: محمد بن عبدالله بن محمد البار المتوفى ١٩١٥.
٩٤ق ٢٣×١٧ خ سنة ١٣٤٧ بخط المصنف.

٥٤٤. سفينة الأرباح ونزهة الأرواح «ملتقطات فى الادب والتاريخ».
تأليف: احمد بن حسن بن عبدالله الحداد المتوفى ١٧٨٩.
٣١٥ق ٢٣×١٩ بدون تاريخ الموجود الجزء الأول.

٥٤٥. غاية القصد والمراد فى مناقب شيخ العباد عبدالله بن علوى الحداد.
تأليف: محمد بن زين بن سميط المتوفى ١٧٥٨.
م. ٢٣×١٩ خ سنة ١٢٣٩

٥٤٦. الغالى المنظوم لأهل الذوق والعلوم «شعر».
تأليف: عمر بن عبدالرحمن البار المتوفى ١٧٤٥.
٣٢٨ص ٢٣×١٦ بدون تاريخ.

٥٤٧. كنز الصوفية فى أمور الشاذلية «ادعية أذكار».
تأليف: احمد بن عباد الشاذلى.
م. ٢١×١٥ خ سنة ١١٩٠.

مكتبة الشعب
المكلا

٥٤٨. **الإكليـــل.**
تأليف: الحسن بن احمد بن يعقوب الهمداني المتوفى ٩٤٥
الموجود منه الجزء الثامن «فى محافد اليمن ومساندها ودفاينها ومن بنى حمير والقبوريات وشعر علقمة . . والقصر». الخ . .
وقد كتب على صفحة العنوان بنفس الخط الذى كتب به الكتاب.
فهرس بمواضيع بقية اجزاء الإكليل العشرة: يقول:—
«إعلم ان كتاب الاكليل عشرة اجزاء —
فـالأول : فى مختصر من المبدأ وأصول الأنساب
والثـانى : نسب ولد الهميسع بن حمير
والثـالث : نسب ولد قحطـان
والرابـع : فى السيرة القديمة الى عهد تبع ابن كريب
والخـامس : فى السيرة الوسطى من أول أيام أسعد تبع الى أيام ذى نواس.
والسادس : فى السيرة الأخيرة الى الاسلام
والسابـع : فى التنبيه على الاخبار الباطلة والحكايات المستحيلة
والثـامن : فى ذكرى قصور حمير ومدنها.
والتاسع : فى أمثال حمير وحكمها باللسان الحميرى
والعـاشر : فى معرفة حاشد وبكيل
أوله باب فى ذكر قصور اليمن ومعاقلها وما قيل فيها من الشعر والاخبار.
كتب بخط جيد من خطوط القرن العاشر.
٧٥ق ٢٤×١٥ بدون تاريخ.

٥٤٩. **التاريخ الأكمل «أو الأقدم».**
تأليف: احمد بن عبدالله بن شنبل المتوفى ١٥١٤.
فى تاريخ حضرموت من سنة ٥٠١ هـ الى سنة ٩٢٠ هـ.
ويبدو أنه نقل عن نسخة غير كاملة.
١٦٣ق ٢١×١٦ خ سنة ١٣٧٢.

٥٥٠. **تاريخ القـرن العاشر.**
تأليف: محمد بن أبى بكر ابن الطيب بافقيه الشحرى
كتاب حافل بوقائع هذا القرن مع تراجم اعيانه ومشاهيره من أهل حضرموت ويبتدئ من سنة ٩٠١ الى سنة ١٠٠١
أوله بسم الله وبه نستعين. سنة تسعمائة وواحد وهى اول القرن فيها وقع . . .
٤٣٥ق ٢٤×١٥ خ سنة ١٠٠٢ «وهذا التاريخ لعله سنة الفراغ من كتابته».

٥٥١. **الحــاوى مختصر الفتــاوى.**

تأليف: عبدالله بن احمد بازرعة.

م. ٢٣×١٦.

٥٥٢. **زاد المسافر فى الطب.**

تأليف: احمد بن ابراهيم بن خالد.

قسمه على سبع مقالات.

١٢١ق ٢٩×٢٠ خ سنة ١١٦٨.

٥٥٣. **شرح وقاية الرواية فى مسائل الهداية «فقه حنفى».**

«برهان الشريعة محمود بن صدر الشريعة».

تأليف: عبدالله بن مسعود بن تاج الشريعة».

٢٣٩ق ٣١×٢٠.

٥٥٤. **العدة المفيدة الجامعة لتواريخ قديمة وحديثة.**

تأليف: سالم بن محمد بن سالم بن حميد المتوفى ١٨٩٨.

وهذا الكتاب معروف «بتاريخ ابن حميد».

أوله «الحمد لله الذى خص باحلل الولاية خواص عباده

. . . . . . أما بعد لما كان والى الأمر واجب على سائر الأنام اتباعه.

خطر ببالى وسنح لما ان ظهر الأمر الحياتى . . وحصل الظفر والتأييد للسلطان . . غالب بن محسن بن احمد الكثيرى . . . وغالب المذكور المقصود بهذ التأليف. . . . الخ.

إبتدأ فيه بذكر حضرموت واليمن . ثم أورد قصيدة طويلة فى مدح السلطان جعفر الكثيرى للشيخ عمر بامخرمة. واستطرد الى ذكر تاريخ الإسلام من بدايته الى سنة ١٢٦٦ هـ ١٨٠٠ م.

ثم يبتدى فى تاريخ حضرموت من سنة ٥٧٣ هـ الى أواخر القرن السادس ١٨ ق–٢١.

ثم تاريخ القرن السابع من ورقة ٢١ الى ٤٠.

القرن الثامن من ورقة ٤٠ الى ٤٤.

القرن التاسع من ورقة ٤٤ الى ٥٢.

القرن العاشر من ورقة ٥٢ الى ٨١.

القرن الحادى عشر من ورقة ٨١ الى ٩٩.

القرن الثانى عشر من ورقة ٩٩ الى ١٣٧.

القرن الثالث عشر من ورقة ١٣٧ الى ١٩٣ «آخر الكتاب».

ينتهى فى حوادثه الى سنة ١٢٦٦ هـ.

١٩٣ق ٣١×٢٠ الورقة ٣٨ س «مفقود منه عدة أوراق».

٥٥٥. **قلايد الحسان وفرائد اللسان «شعر دارج».**

تأليف علي بن حسين العطاس المتوفي ١٧٥٨

م. ٢٤×١٧ خ سنة ١١٣٣.

٥٥٦. **معراج النبي «ص».**

تأليف: أبي الفرج عبدالرحمن بن على بن الجوزى المتوفى ١٢٠٠.

٢٨ق ٢٤×١٧ خ سنة ١١٣٣ «ضمن مجموعة».

٥٥٧. **نزهة الأسماع والأبصار بما فى السيرة المتوكلية من الأخبار.**

تأليف: مطهر بن محمد بن أحمد الجرموزي المتوفى ١٢٦٦.

جمع فيه حوادث اليمن فى عصر هذا الامام من سنة ١٠٥٦ الى سنة ١٠٧٢ هـ.

٥٦٣ ق ٢٩×١٩ كتب برسم الأمير الحسن بن الحسين إبن القاسم بن محمد «معاصر المؤلف» وقد أستبدلت أوراق الكتاب الأولى بأوراق أخرى كتبت بخطه بالمداد الأزرق.

٥٥٨. **الواف بوفيات الأعيان المكمل لغربال الزمان.**

جعله ذيلا لكتاب غربال الزمان للعلامة يحيى بن أبي بكر العامرى المتوفى فى سنة ٨١٣ هـ وهو فى حوادث اليمن فى سنة ٧٥٠ الى سنة ١٠٦٠هـ .

مع تراجم مشاهيرها فى هذا الفترة.

٤٩٤ق ٢٢×١٥ «خط جيد» مفقود منه الورقة الأخيرة.

الحاقات
بكتاب فهرست المخطوطات
بحضرموت

٥٥٩. **أسانيد عمر بن عبدالكريم بن عبدالرسول.**
جمع : أحد تلامذتـــه.
٣٨ق ١٨×٢٤ ٢٠ س.

٥٦٠. **بديع المعانى فى شرح عقيدة الشيبانى.**
تأليف: نجم الدين محمد بن قاضي عجلون المتوفى ١٤٧١.
٣١ق ١٦×٢١ بدون تاريخ.

٥٦١. **بذل النحلة فى تسهيل سلسلة الوصلة الى سادات أهل القبلة.**
تأليف: عفيف الدين عبدالله بن الحسين بن عبدالله بلفقيه باعلوى المتوفى سنة ١٨٤٩.
٢٦ق ١٧×٢٥ خ سنة ١٢٩٤ ٢١ س.

٥٦٢. **بلبل الأفراح وراحة الارواح ومذهب الأتراح «شعر».**
تأليف: أبي عبدالله محمد بن على بن احمد السودى المتوفى ١٨٤٩.
٤٥ق ١٥×٢١ خ ١٢٢٣ ١٤ س.

٥٦٣. **ترجمة الشيخ عمر بن عبدالرسول المتوفى سنة ١٢٤٧.**
تأليف: أبي بكر بن عبدالوهاب الزرعة.
١٠ ق ١٧×٢٥ ٢٣س ضمن مجموعة.

٥٦٤. **جمع الفرق لرفع الخرق.**
تأليف: احمد بن عبدالله بن أبي الفتوح الطوسى.
فى أسانيد خرق الصوفية فرغ منه سنة ٨٦٢.
١٧ق ١٥×٢١ ٣١س ضمن مجموعة.

٥٦٥. **حجـــة المريدين.**
تأليف: تاج الدين بن زكريا بن سلطان.
فى الرد على منكر الصوفية.
٣١ق ٢٠ س ١٥×٢٠ بدون تاريخ.

٥٦٦. **حدائق الأرواح فى بيان طرق الهداية والصلاح.**
تأليف: عبدالله بن احمد باسودان المتوفى ١٨٤٩.
٤٣٥ق ١٧×٢٩ بدون تاريخ.

٥٦٧. **الحدائق الوردية فى توضيح غوامض الحواشي اليزدية فى «النحو».**
تأليف: احد علماء اليمن الفه للأمام المهدى عباس.
١٦ق ١٦×٢٢ ٢٢س.

٥٦٨. **در التاج فى إعراب مشكلات المنهاج «للنووى».**
تأليف: . . . . ؟
١٦ق ١٥×٢٠ مفقود آخره.

٥٦٩. **ديوان شيخ بن محمد الجفرى (المتوفى سنة ١٨٠٧).**
١٥٧ق ١٩×٢٩ خ ١٢٥٠.

٥٧٠. **ديوان عبدالله بن أحمـــد باسودان.**
٧٥ق ١٦×٢١ بدون تاريخ.
(انتقل الآن الى منزل قاضى سيئون الشيخ عبدالرحيم بارجا).

٥٧١. **ذخيرة المال فى شرح منظومة عقد الكمال فى مناقب الآل.**
تأليف: شهاب الدين احمد بن عبدالقادر الحفظى المتوفى . . . . . ؟
٢٥٠ق ١٧×٢٤ خ ١٣٠٤.

٥٧٢. **رسالـــة فى علم الزايرجة.**
تأليف: . . . . ؟
اوله: إعلم ايدك الله ان علم الزايرجة من انفس العلوم المكتوبة لأنه يحل عقد الطلاسم».
٨ق خ سنة ١١٠٦ ضمن مجموعة.

٥٧٣. **السمط المجيد فى تلقين الذكر واعطاء البيعة والالباس وسلاسل أهل التوحيد المستهترين بذكر الله الاحد الشهيد.**
تأليف: احمد بن محمد بن يونس بن عبدالنبي المدنى الدجانى المتوفى . . . . .
٥٥ق ١٥×٢٠ ٣١س بدون تاريخ.

٥٧٤. **شرح قصيدة الصلوات الهائية.**
تأليف: عبدالله بن حسين بن طاهر باعلوى المتوفى ١٨٥٥.
٣٦ق ١٧×٢٥ ١٧س خ سنة ١٢٤٧.

٥٧٥. **الصفة الصيفية فى صفات الصوفية.**
تأليف: عبدالرحمن بن عبدالله بلفقيه المتوفى . . . . .
٨ق ١٧×٢٥ ضمن مجموعة بدون تاريخ.

٥٧٦. **طوق الصادح المفصل بجواهر البيان الواضح.**
تأليف: يوسف بن علي بن الهادى اليمنى المتوفى ١٧٠٣.
١٨٣ق ٢١×٢٩ ١٦س بدون تاريخ.

٥٧٧. **عدة المحقق فى أصول الدين (شعر).**
تأليف: عبدالرحمن بن عبدالله بلفقيه المتوفى . . . . .
٨ق ٣٠ س ١٧×٢٥ خ ١٢٦٣ ضمن مجموعة.

٥٧٨. **عقود الجمان والدرر الحسان لاخيار الزمان «شعر».**
تأليف: عبدالله بن حسين بن عبدالله بلفقيه المتوفى ١٨٤٩.
١٣١ق ١٦×٢٢ ١٨ س.

٥٧٩. **فتح المهيمن القدوس فى مناقب سيدنا الحبيب عبدالرحمن بن مصطفى العيدروس.**
تأليف: مصطفى بن عبدالرحمن بن مصطفى العيدروس
الموجود منه الفصل الثالث والرابع فى ذكر مشائخه ومؤلفاته.
١١ق ١٧×٢٥ ضمن مجموعة.

٥٨٠. **فتح بصائر المسترشدين لشرح دوائر الفصل والدين.**
تأليف: عبدالرحمن بن عبدالله بلفقيه.
١٠ق ١٧×٢٥ بدون تاريخ ضمن مجموعة.

٥٨١. **فوائد عنية نفيسة وفوائد بالحفظ والضبط قيمة.**
تأليف: هاشم بن يحي الشامى.
ضمنه ابحاث فى الفقه والحديث وأصول الدين.
٢٥ق ١٥×٢٠ ٢٧س بخط المصنف.

٥٨٢. **قطعة من كتاب الرسالة القشيرية.**
تأليف: أبي القاسم القشيرى المتوفى سنة ١٠٧٢.
تبتدى من باب الجود والسخا الى آخر الكتاب.
نسخة أثرية عتيقة يرجع خطها الى ما قبل القرن السادس الهجرى.
١١٦ق ١٧×٢٩ ١٩س بدون تاريخ.

٥٨٣. **القول السديد فى الأحكام المتعلقة بالعيد.**
تأليف: سقاف بن محمد الجفرى المتوفى ١٨٢٣.
٢٠ق ١٥×٢١ ٢٢س خ سنة ١٢٦٣.

٥٨٤. **القول الأمثل فى مسألة باحنشل.**
تأليف: على بن عمر بن قاضى.
بحث فى مسألة الطلاق بالثلاث.
٦ق ١٥×٢١ خ ١٢٦٣ ضمن مجموعة.

٥٨٥. **كتاب الصـــلاة.**
تأليف: يحي بن شرف الدين النووى المتوفى ١٢٧٨.
اوله: «باب ما يقول اذا رفع رأسه من الركوع».
ينتهي بآخر كتاب الخسوف وصلاته».
وهذا الكتاب لعله قطعة من كتاب المؤلف «شرح التنبيه فى الفقه».
٨٨ق ٢٦×١٧ ٢٩س مفقود آخره.

٥٨٦. **كتاب فى الزايرجه.**
تأليف: . . . . ؟
أوله: «الكلام وبالله التوفيق على الابتداء من الالف الى الطاء» الخ.
٨ق ١٩×١٤ خ سنة ١٠٠٤ ضمن مجموعة.

٥٨٧. **كتاب فى أمور الآخره وما بعد الموت.**
تأليف: . . . . ؟
يقع فى ٢٥ فصلا آخرها «فصلا فى الصائرين الى الجنة».
فرغ منه مؤلفه سنة ١٠٨٢.
١٦٩ق ٢١×١٥ ٢٦س مفقود منه الورقة الأولى بدون تاريخ.

٥٨٨. **محاسن العترة المسترشدين وقرة أعين الاصفياء المتمسكين بمودة سيـــد المرسلين وأهـــل بيته الطيبين وتكميد أفئدة الخبثاء المنحرفين عن سورتهم والواقعين فى جنابهم العالي المكين.**
تأليف: يحي بن عمر مقبول الأهدل المتوفى ١٧٣٤.
١٨ق ٢٩س ضمن مجموعة بدون تاريخ.

٥٨٩. **مختصر كتاب جامع خواص أسرار القرآن والذخيرة المعدة لنوائب الزمان.**
تأليف: عبدالرحمن بن على القرشي اليمني.
١١٤ق ٢٤×١٦ خ ١٤٧٨.

٥٩٠. **مسلك الاعتدال لطالب الحق فى مسألة الهلال.**
تأليف: طاهر بن محمد بن هاشم باعلوى.
١١ق ٢١×١٥ بدون تاريخ ضمن مجموعة.

٥٩١. **مطلع الجود فى القول بوحدة الوجود.**
تأليف: حسن بن ابراهيم الكوراني.
٢٦ق ٢٦×١٩ ٢٤س خ سنة ١٠٨٨.

٥٩٢. **مطالع الأنوار شرح رشفات السادات الابرار وبيان اوصافهم الجليلة المقدار.**
تأليف: عبدالله بن احمد باسودان المتوفى سنة ١٨٤٩.
م. ٢١٠ق ٢٠س خ ١٢٦٣.

٥٩٣. **المطالع واللوامع فى رجال جمع الجوامع.**
تأليف: عبدالله بن احمد بلفقيه.
ترجم فيه للرجال المذكورين فى كتاب جمع الجوامع فى أصول الفقه للسبكي.
٢١٧ق ٢١×١٥ ١٨س بدون تاريخ.

٥٩٤. **المقامـــات.**
تأليف: جاري الله الزمخشري المتوفى ١١٤٤.
٤٥ق ٢٢×٧ خ ١٠٧٤.

٥٩٥. **مواهب القدوس فى مناقب ابن العيدروس.**
تأليف: محمد بن عمر بحرق المتوفى ١٥٢٤.
٦٦ق ٢١س.

٥٩٦. **الموجز فى بيان المهم من علم الدين وما يليق به من مقاصد الراغبين.**
تأليف: عبدالله بن محمد بن حكم بن سهل باقشير.
فرغ منه مؤلفه سنة ٩٣٢.
٤١ق ٢٤×١٧ بدون تاريخ ضمن مجموعة.

٥٩٧. **نتيجة أشكال قضايا مسلك جوهر الجواهرية وبرهان سلطان مشايخ الطريقة العيدروسية القادرية.**
تأليف: شيخ بن محمد الحفري المتوفى ١٨٠٧.
١٥٢ق ٢٧×١٨ بدون تاريخ.

٥٩٨. **تحلـــة الاخوان بحل غرائب الديوان «ديوان الدرر الحسان».**
تأليف: عفيف الدين عبدالله بن الحسين بلفقيه المتوفى ١٧٤٩.
٢٧ق ٢٤×١٧ خ ١٢٤٥.

٥٩٩. **النفحة المهداة من نفحات محمد بن عبدالله.**
تأليف: عبدالله بن جعفر بن علوى مدهر.
ضمنه مناقب الشيخ محمد بن عبدالله العيدروس.
٢٦ق ٢٤×١٧ بدون تاريخ.

٦٠٠. **نقولات من كتاب الصراط المستقيم والدين القويم «فى التصوف».**
تأليف: محمد بن حسن الديلمي.
٢٠ق ٣٢س.

٦٠١. **النهر المتدفق على حدائق عمدة المحقق.**
تأليف: سقاف بن محمد بن عيدروس الحفري المتوفى ١٨٢٣.
شرح منظومة في أصول الدين.
٩٧ق ٢١×١٩ ٢٠ س خ ١٢٦٣.

٦٠٢. **النفع الوردي في شرح المنتدى «الحساب».**
تأليف: محمد بن عبدالله بن عبدالرحمن بن سلم اليمني.
٨٩ق ٢٢×١٥ خ ١١٠٧.

٦٠٣. **الهداية الى تحقيق الرواية عن إمامي التحقيق والدراية.**
«نافع وأبي عمرو بن العلاء».
تأليف: عثمان بن أبي بكر الناشري.
٣٢ق ٢٠×١٦ بدون تاريخ.

طبع بمطابع
مؤسسة ١٤ أكتوبر
للطباعة والنشر والتوزيع والاعلان
عدن — ديسمبر ١٩٧٤م

م ١٤ (المعلا)/١٥٦٠/٢٥٠٠×١١٢/١٢-٧٤

التصويب

الصفحة	الرقم المسلسل	السطر	الخطأ	الصواب
١٥	٥	١٥	محمد ابراهيم	محمد بن ابراهيم
١٥	٦	١٨	عمر يوسف	عمر بن يوسف
٢٢	٧٤	٢٦	محمد ابراهيم	محمد بن ابراهيم
٢٧	٧٩—٨٠	١—٤	(الكتابان رقم ٧٩ و ٨٠ تابعان لمكتبة الكاف)	
٢٨	٨٨	١	الطيبة	الطيبة
٢٨	٩٥	٢٢	الأنسان	الإنسان
٢٨	٩٦	٢٦	الاقفهي	الأقفهسي
٣٣	١٤٤	١٦	الأمامة	الإمامة
٤٥	٢٢٩	٢٠	ابى محمد عبدالله	ابى محمد الطيب
٥٢	٢٥٨	١٨	الفارسي	الفاسي
٥٨	٢٨٤	٨	ابى محمد عبدالله	ابى محمد الطيب
٧٥	٤٠٦	١٩	الصلصة	الصلصلة
٧٧	٤٢٨	٢٩	بمشرح	بشرح
٨١	٤٥٤	٤	الأمراء	الأمرا
(قبل صفحة ٨٧)		—	مكتب	مكتبات
١٠٢	٥٥٤	١٥	باحلل	بحلل
١٠٣	٥٥٨	١٢	(سقط السطر التالي سهوا: تأليف: عبدالله بن علي بن النعمان الضمدي)	
١٠٧	٥٦٤	١٩	٨٦٢	٨٦٢هـ
١٠٩	٥٨١	١٤	قيمة	قمينة